

సుచిత్రా పుండలికాత్మ శత్రుత్వ
మహానంద.

197

శుభమును

[శివపురాణాంతరత భక్తిరస ప్రధాన నాటకము.]
శోభారామగ్రాధాలయము. చెలమలె.

టి. వి. రమణయ్య అండ్ బ్రదర్స్ వారిచే

ప్రకటింపబడినది.

సోలు మేజంటు

కొండవల్లి - వీరవేంకయ్య

బుక్సెల్లరు, రాజమండ్రి.

ప్రంథకర్త,

కొడలి సత్యనారాయణరావు

మొదటికూర్పు 1000 ప్రతులు.

కాకినాడ :

కోటమర్రి చినరఘుపతిరావు గారిచే

కాకినాడముద్రాక్షరశాలయందు

ముద్రింపబడినది.

1924.

కాపీరైటు నిజమైనది.]

[వెల రు. 1—0—0

1875

...

మహాత్మా జ్యోతిబాళకృష్ణశర్మ గారి భర్తృము.

84
సం 427

కాడిందరా మంత్రాధ్యాయులు. పి. ఆ. ఆ. ఆ.

10-9-1925

సీ రి క:

నేను కార్యంతరమున రాజమహేంద్రవరమునకుఁ బోయినపుడు
కొందరు మిత్రులు భారత సినీమా ప్రదర్శనమునకు బలవంతపరచి
గొంపోయి యీ కథను జూపించిరి. పిమ్మట నీగాథను దృశ్యప్రబంధముగ
రచిపునుచి ప్రోత్సహించిరి. అసమర్థతనైనఁ దలంపక నేదోయొక విధ
ముగ రచియించి యాంధ్రలోకమున కంపుకొంటిని. గుణగ్రహణపాఠీ
లు లోపములనే బ్రథానముగ విమర్శించరుగదాయన్న విశ్వాసమున
ధైర్యముననుంటిని. కథ నూతనంబయ్యును భక్తిరసప్రథాన నుగుట
పాఠకమహాశయుల కానందముఁ గూర్చుగలదని నమ్మెదను.

ఇట్లు,

గృహింకర్త.



ఈ నాటకమున గల పాత్రలు.

1. వేశ్యమాత.
2. మహానంద.
3. నారదుడు.
4. ఇంద్రుడు.
5. శివుడు.
6. దేవకస్యకలు.
7. దాసి.
8. పార్వతి.

పాత్రలు బహుస్వల్పంబుగనుండుట బ్రతిసమాజమువారును
బ్రదర్శించి ప్రజలమనంబున కీర్వరభక్తిని బ్రబోధింతురుగాక.



ఈ పుస్తకము

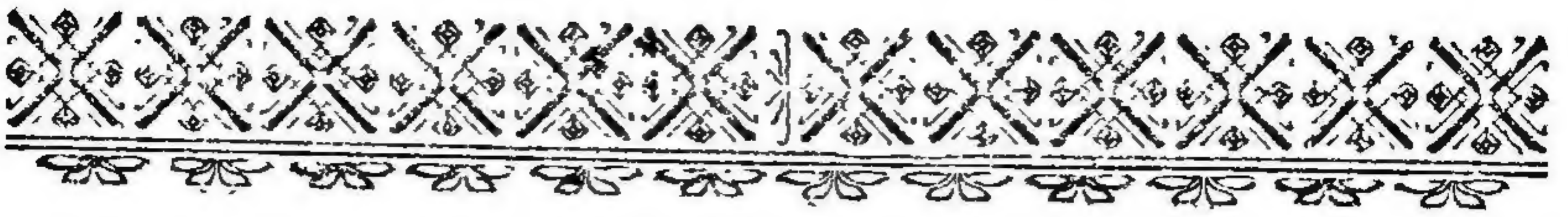
శాశ్వత కాపీరైలు హక్కు

టి. వి. రమణయ్య బ్రదర్సు, వారికి
చెందియున్నది.

గావున

దీనిని యెవరు ముద్రించగూడదు.





శ్రీ

మ హా నంద.

నాంది.

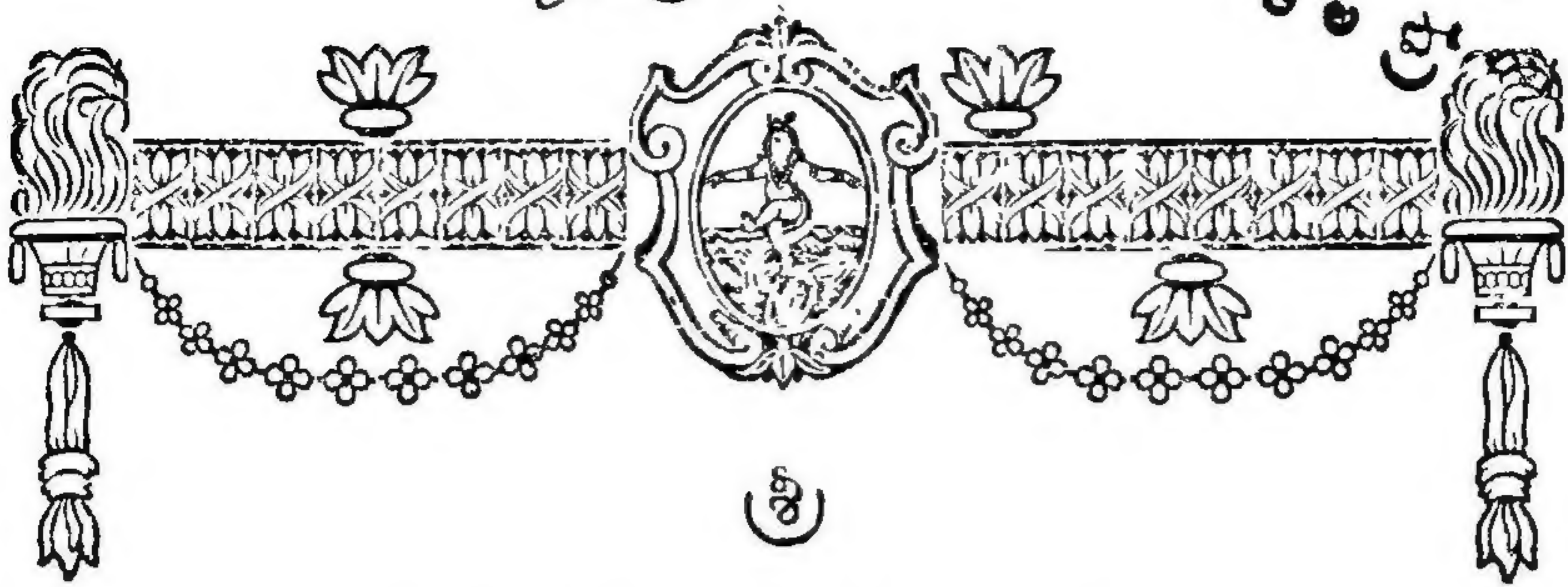


గీ. ఇహ సుఖముల కాస నిం / తేనిఁ గొనక
బహుసఖప్రాప్తికై పాటుఁ / బడెనువారి
నాదరించియభీష్టులు / లమరఁజేయు
పార్వతీపతి మిమ్ముఁ గా / పాడుఁగాత.

(నాంద్యంతమున సూత్రానుఁడు) సదస్యులారా! కదలీపురనివాసియు
విద్వజ్జన విధేయుఁడును కొడాలివంశ పయః పారావారరాకాసుధా
కరుఁడును వేంకటహనుమంతరాయామాత్య తృతీయ తనూభచంద్రును
నగు సత్యనారాయణశర్మచే రచింపఁబడిన యెనిమిదవ నాటకంబై భక్తి
రసప్రధానంబై యలరారు యీ “మహానంద”యను నూతననాటకంబు
ను తమ సమక్షంబునఁ బ్రదర్శింప నాభగవంతునివల్లఁ బ్రబోధింపఁబడి
నలయు పాత్రులు నాయత్తపలుక మీ యాంజ్ఞను గూడఁ గైకొన
నిండు విచ్చేసితి. కాన నాకు సెలవొసాగిన నాకు ప్రియభూమితై
గళంగెడఁగాక.

(ః స్మృత్యుగా)





మహానంద.

ప్రథమాంకము.

ప్రవేశము:—మహానంద (శివపటమొడచుటఁ జెట్టుకొని)

శివశివా! పరమేశ్వరా! బూతులజాతిలో నన్నుఁ బుట్టించినది మాలిల్లి
వలన నిర్బంధింపఁబడుటకేనా! నాకీ సౌందర్యమొసంగినది నన్ను రట్టుల
పాలొనర్చుటకేనా? నాకీ యంగసౌష్ఠ్యవమిశ్రితది నన్ను మోహపిభాగ్ని
తులై మూఢత్వమున మెలుగువారి దృష్టులకు లోబఱచుటకేనా!
నాకీకంఠమాధుర్యమద్భుతజేసినది సిగ్గుల విసర్జింపఁజేసి నలువైపులఁ
దైతక్కలాడించుటకేనా? నాకీజన్మ ప్రాప్తిపఁజేసినది. దయాసత్య
శౌచాచులకు దూరమగునట్లు జేయుటకేనా? మాది ఆర్యసంతతికాదా!
ఆర్యావర్తమున నివసించుచుండి ఆర్యకుల ధర్మవిరుద్ధ ప్రవర్తనమొన
ర్చుట దూష్యముకాదా? భారతజాతిఁ నలనంపుకాదా! మానాభి
మానంబులఁ బ్రత్యక్షించి దిశములకొక్కొక్కని కీ పామశరము నమ్ము
కొనుచు జీవించుట యేహ్యముకాదా? మాజాతి నేల నిర్మింపఁజేసితివో
నీవెఱుంగనిదియా! నిన్ను నేవించుటకు సుమా! నిన్ను భజించుటకు
సుమా! నిన్నాచారపఠించుటకు సుమా! మాజన్మల ధర్మముగావించు
కొనుటకు సుమా! అంతియేగాని యిహపితృ ప్రపంచమునఁ బాపంబు
కార్యంబులందఁ డగుచొక్కని దండధుప్రచండ దండ బాధలకు లొంగు

టకుఁ గాదునుచూ ! తండ్రి ! సదాశివా ! కన్నులదెఱచి యీదీను
 రాలి మొరాలింపుము. మహాత్మాత్వ కార్యచరణమునకు నన్ను
 బురిగొల్పుము. నీ భజన చేయుచుకొనుము. నీ సేవ లొనర్పనిమ్ము.
 భవదీయ నామామృత రసాస్వాదన మొనర్పనిమ్ము. నీపైఁ బాటలఁ
 బాడుటకు నానోరూచుచున్నయది. నీచరణములకు మ్రొక్కులొనరింప
 నాహస్తంబులు తొందరించుచున్నవి. నీ సుందరపదనారవింద దర్శనంబు
 న్నకై నానేత్రములు నిరీక్షించుచున్నవి. త్వన్నామమంత్రోపతన మొనర్ప
 నామానసము వేగిరించుచున్నయది. దీనదయాహి ! ఆపద్బాంధవా !
 శరణాగతరక్షణవిరుదాంకా ! సదాశివా !

మ. పరిశీలింతువదేల నామనము దే ! వా ! యెంతదానక భవ

చృరణాబ్జబులె నమ్మి యితదనుకన్ ! సల్పక మహాపాపముల్
 దురితస్వాంతనటంచు వీసునెడ ! కాలుండిచ్చు నాశక్షులన్
 భరియింపక గడు మార్పుటబగుగదా ! పాపై గణాక్షింపుమా.

వేశ్యమాత—(ప్రవేశించి) అమ్మాయీ ! ఇచ్చటనొంటరిగా నేమి
 చేయుచుంటివమ్మ.

మహా—ఈశ్వర ధ్యాన మొనర్చుచుంటినమ్మా.

మాత—ఈశ్వర ధ్యానమునకుఁ గాలనియమము లేదాయేమి ? అన్న
 పానీయములు గూడ విసర్జించుకొని యీపిచ్చిలోఁబడితివేమి ?

మహా—తల్లీ ! ఆపార్వతీపల్ల భువి భజించునపుడు అన్న పానములమాట
 స్మరించునా ? బండుగులు జ్ఞప్తికివత్తురా ! భాగ్యభోగములవిష
 యములుఁ దలపునకువచ్చునా ? ఆసదాశివుని నామమంత్రోపత
 నమునకుఁదృష్టిలుగదు. కలుగదు. ఆసమయంబునఁగలుగు ఆనం
 దపారవశ్యమునకంతులేదు. అంతఃసమహానంద సాగరంబున
 నోలలాడువారి చిత్తంబుల నన్యంబులాకిర్పించుట కల్గ. కల్గ.

మాత—ఇట్లయిన నెటులఁగొట్టుకొందునమ్మా! వంశభూషణురాలవు
జన్మించితివి. నాదరిద్రము విచ్చిన్నమయ్యెనని యెంతయో సం
తపించుచుఁ గడుగారమున నోముచు నీకొఱ కంతలేసి కష్టంబు
లనుభవించిన నాయాశల ఫలితమిదియేనా? తల్లీ!

సీ. కాలు నేలనుమోప / కందిపోవునటంచు!

బరిపించినాను తివా / సులింట

నొత్తుకపోవునీ / మెత్తనిమేనుచు

బరిపించినాను మేల్ / పక్కలింట

అరికాళ్లు మన్నగు / నంచు నల్లిక్కుల

బరిపించినా నింట / బలకరాళ్లు

యిష్టంబునీకని / యెఱిగి యుంటను యింట

చెక్కించినాను / బచ్చీసుపాకె.

కొఱతలేకుండ సర్వంబు / గూర్చినాకు

తగిననాథారు రాలవై / తనరెదంచు

నంచి నేనెంతయో సంత / సించుచున్న

దానిఫలితమె యిది ముద్దు / తనయ చెపుమ.

2.

మహా—అమ్మా! నీవునాకుఁగొఱతలేకుండ సర్వసౌఖ్యంబులఁగూర్చి
తివందు సంశయమేలేదు. కాని యిహలోక సౌఖ్యంబులయం
దు నాకిచ్చ జనింపకున్నయది. అందులకు నేనేమి చేయను తల్లీ!
జగద్భద్ర సంధాయకుఁడగు నానర్హ్యేశ్వరుఁడు.

మ. తనువేనిచ్చిన దానికిఁ ఫలితమై / దైవాఱు మన్నామచిం

తనముఁజేసి తదన్యసౌఖ్యముల / బొందఁ బోకమోక్షంబొగిం

గనుటల్ నీవిహలోక తుచ్ఛసుఖముల్ / గైకోదలంపూనకో

పనితా! దోషము దోషముచెదకు / జెప్పఁ సాగి నోతల్లిరో. 3.

నాజననాబునకుఁ గారణభూతుండైన యమ్మహామహుని యాజ్ఞశిరసా
వహింపవలయునే కాని మీఱఁదగునమ్మా! బ్రతికిన నాల్గుదినంబు
లీతుచ్చసౌఖ్యంబుల యందు నిమగ్నులమై యాపర మేశ్వర నామోచ్చా
రణమే తలపెట్టనిచో మన మధోగతి పాలుగామా? తల్లీ! నన్నేలహీ
నంపు కార్యంబులఁబ్ర వేశ పెట్టెదవు? ఇప్పటికైనను యీ వేశ్యకులమున
కొక గుణపాఠముఁ జెప్పసిమ్ము.

మాత—అమ్మా! కాలముననుసరించి యీడువారి లోఁగులధర్మముల
యందు నీయంతటిది లేదనియు నమ్మ గడించినదాని కిబ్బడిగ
దాచి పూర్వులపేరు నిలిపిపడనియుఁ బేరుప్రతిష్ఠల నార్జించవల
యునేగాని తదేకఃస్వగా నీశ్వరునే భజించుచుఁ గూరుచున్న
ముందుసంగతి నాలోచించగలవా? ఈధన మొత కాలము తిం
చుము. మన యావదాస్తియు వట్టిపోయినమఱునాడు మనకు
యీశ్వరుఁడిచ్చునా?

మహా—తేని యనురాగింబులఁజూపి, యసత్యములకు నప్రమాణము
లకు తలయొగ్గి, నారివీరిని మోసగించి రోగములపాలై కొఱ
మాలిన చాపుపొందుటకన్న నిర్మలచిత్తంబున నాసత్వేషు
నారాధింతుమేసి వలసినకోరికలఁదీర్చును. శాశ్వతానందపదవి
జూపును. అజ్ఞానంధ కారమును బటాపంచలు గావించును.
పాపపుంజంబులఁ బాఱఁదొల్తును. అట్టిమహామహుని నామో
చ్చారణ విసర్జించి యీతుచ్చ సుఖంబులకుఁ బాటుపడుమనుట
నీకు ధర్మమగునమ్మా!

మాత—కుమారీ! తాఁబట్టినకుండేటికి మూఁడేకాళ్ళను వాదము
నెవ్వరు పూర్వపక్షముఁ జేయఁగలరు? నవమాసంబులు మోసి
తని పెంచి యల్లాస ముద్దుగాఁజూచుకొనుచుఁ గోరిన నగలను
కోరిన వస్త్రములను యింకెన్నిటిలో సమకూర్చి సూర్యరశ్మి

యెట్టిదో యెఱుంగకఁగాఁచాడిన నన్ను నాహితోక్తులను దోసిరా
జనుట నీకుధర్మముగాఁగానుపించినదా! నేర్పించిన విద్యాబుద్ధు
లీవిధంబుగఁ బరిణమించినవా ?

మహా—తల్లీ! నేర్పించిన విద్యాబుద్ధులట్టివి గావు. నేనుపఠించిన మే
గ్గింధమునందును వ్యభిచారవృత్తి యుక్తమని గాన్పించలేదు.
పాఠశాలలయందట్టి విద్యలనేర్పలేదు. తల్లివి నీమాటను జవ
దాటుట నాది దోషమని నేనెఱుంగకపోలేదు. కాని యుక్తాయు
క్తవిచారణ మక్కఱలేదా యుటిని. భావిదశను గూర్చిజూచు
కొనవలదా యని విన్నవించితిని. ఈశ్వరోపాసన మవశ్యకర్త
వ్య మీమానవజాతికని మనవిఁజేసతిని. సాధారణనేరములకు
లు హంబున రాజగండవయఁ బరంబున యమదండనయు మా
త్రమే పొందుచుగిరి. వ్యభిచారమువలన యనేక రోగముల
పాలగుట యను మూఁడవశిక్షను గూడ పొగవలసి వచ్చును
న్నదని యిప్పుడు చుఱులఁజెప్పుకొనుచుగిరి. అమ్మా! నాకే
గాదా నావైరివర్గమున కేనియు నిట్టియునమానకరమై యసహ్య
మై నిండనీయమై పాపహేతువై దనరారు పాదువృత్తి వలగు.
వలదు.

మాత—కూతురా! నామాట వినుము. గూపరేఖా విలాసంబులయ
దసమాను రాలవని విఖ్యాతి గడించి సంగీత సాహిత్యముల
యందు విన్నవని బేరువడసి కులంబున మణివై విరాజిల్లు
నీపురానున్న సరిసంపదల నేలపాడుఁజేసికొనియెదవు. సౌందర్య
ముఁగలిగి నందులకు సాటివారిని మోముపైఁ దన్నినట్లుగ గడించి
పోయవలయును. నిజమువిచారించుము. నాహితోక్తులొక్కొంత
నాలించి విశేషకాలము శ్రమపడ నక్కఱయేలేదు. ఒక్కయే
డాది నాచెప్పుచేతల మెలంగినఁ దల్లీ! లక్షలు గడింపవా?

మహా—అమ్మా! గడింతు ననుకొందము.

గీ. తనువు చాలించువేళను / ధనము మనదు
వెంట మూటగట్టుకపోవ / వీలుపడునె?
అస్థిరంబగువస్తువు / నందునాశ
నేగతినిపొంద మనము / సహించునమ్ము.

తల్లీ! వేమాటలేల! నావిన్నప మానింపుము.

మ. ధనమే శాశ్వతమంచునెంచుచుసదా / దౌర్భాగ్యకృత్యంబులం
దునఁ బుద్ధిజౌరనిచ్చి యాయమునిముం / దుకపొందఁగాజాలనే
ఘనకష్టంబులఁగాన చిత్తమునుదు / ర్గానాధుపైనిల్చి యా
తని పాదద్వయముక భజించెదనుమా / తా! మోక్షసంప్రాప్తికై.
మాత—తల్లీ! నామాటవినవా? నలువురిలోఁ బరిహసింపఁబడుచు
జవటకు దిక్కుమాలినచావు చావవలసినదేనా?

మహా—అమ్మా! ఏలయీవృథాకంఠశోష! ఈజవ్వనమనునది జననము
తోడరానిది. మరణముదాక నిలువనిది. ఇట్టి చంచల స్వభా
నముగల దానిని స్థిరపదార్థమని యెంచి పాపకార్యంబులకుఁ
బురిగొల్పుదువే? యేమని కొట్టుకొందును. నూతా! అనరాదు
గాని నాయమూల్య కాలమును వృథాప్రసంగంబునఁ బాడు
చేయుచున్నావుకదా! గడించిన దేమియో గడించితివి? తిరిగిన
దేమియో తిరిగితివి! అందుల సారస్యంబును గ్రహించితివి!
ఈవిధిని దేహపటుత్వముఁజెడి లేన స్త్రువులేక యుంటివి. చివ
టకు మాకుగూడ నిదియే గతిగదా! స్వానుభవంబున వ్యభి
చార పర్యవసానమును గ్రహించియు నిట్టియుపన్యాసమే
యిచ్చుటకన్న యిందలి ఫలాఫలితములను కులస్థులను రప్పించి
ప్రబోధించి సన్మార్గ శీలురఁ గావించరాదా! వైవాహిక విధిని
నాచరణలోఁ బెట్టించరాదా! సాతివ్రత్య ధర్మంబులనుగూర్చి

యుపన్యసింపరాదా ! దయా సత్యశోచాదులను గూర్చియు, నీశ్వర ధ్యానమును గూర్చియు మహామహుల విరచిత గ్రంథంబులఁజదివి వానికి వినిపింపరాదా ! తన్మూలమున భరతమాతృ చింతానలంబార్ప యత్నించుట యుత్తమముగాని యనేక విధ ములఁగృశించి కన్నీరు మున్నీరుగా విలపించు మాతృస్వరూపిణిని మఱింత యథోగతికిఁ దెచ్చుట పాడియూ !

మాత—కూతురా ! చివటకు నీకు నేర్పించిన చదువేవిధముగాఁ బరిణమించినదే? నామాట కాదనవచ్చునని యోతనేర్పుగా మందలించినను కార్యము లేకపోయె. అతిగారాబమునఁ జూచుట చేతనేగదా కఠిన్యము వహించుటకు మనంబొప్ప కున్నయది. నామెత్తదనమే నన్ను నోతఁబడవైచినది. ఆహా ! ఎంతయోగ్యురాలవైతివి. నీమూలమున వేశ్యకులమెల్ల నుద్ధరింపఁబడును గాఁబోలు. గణకాకులంబున వివాహ విధులు పెచ్చుటఁబడు గాఁబోలు. ప్రపంచమంతయుఁ దలక్రిందులుచేయు నేర్పు నీకడను గలదు గాఁబోలు. అమ్మమాట యందెంత విలువ నుంచితివి? పెద్దల సుద్దల శిరసావహించ వలయునను నీతిని పఠించలేదా? దైవతుల్యురాలను హితమెచటను రచింపఁబడి యుండలేదా? వేశ్యలకు వివాహవిధి యేధర్మశాస్త్రమునందేనిఁ బఠించితివా? ఆహా ! ఏమి నీతెలివితేటలు.

మహా—మ్మా ! నీప్రశ్నలన్ని సదుత్తరంబులీయ సమర్థురాలనయ్య నయ్యది తిరస్కృతములుగాఁ బరిణమించునేమో యనియు, నీవీనులఁ జూరునా యనియు భయపడుచున్నదానను. పెద్దల సమక్షమునఁగూడ ధర్మమును బ్రకటించుటయంద్దు దోషమే మియునుండదను ఆర్యులవచనంబు లాధారపఱచుకొని వచింతు క్షమింపుము. ఈశ్వర సృష్టియందు వ్యభిచారమునకని

ప్రత్యేకముగ నొకకులము నిర్ద్విపబడి యుండలేను. బణ్యాం
గనలనుగూర్చి మన బల్లినల యభిప్రాయమువేటు. దేవస్థాన
ములయందు నాట్యాదికములఁ గావించుచు ధనికులచేత శాశ్వ
తముగా నీయఁబడిన మాన్యంబుల వలనవచ్చు నాదాయమును
ననుభవించుట యనియే వేశ్యజాతి ఉత్పవముల యందును,
వివాహదల యందును మేళములు కుదిరి రొక్కంబును గడిం
చుకొనవచ్చును. జారవృత్తిహీనమని నిందించు వారీవృత్తి
యేలసమ్మతించిరని కొందఱకు వాదములకిట్లు ప్రత్యుత్తర
మిచ్చిరి పురుష కఠముకాట స్త్రీకఠమునందు మార్దవ
మును, మాధుర్యమును ఎక్కుడుగాఁ గలదనియు, విబుధజన
రంజకముగ నుండుననియు ఉత్పవాది సమయంబులల్లాస కరం
బులగుటచే నాకాలమందుఁ జేడియలు పాడుటచే నింక నాయా
నాదమునకు మేఱలేదనియు, నేతహస్త. పాదాభినయంబులచే
హాసభావ విలాసంబులఁ జక్కగాఁ బ్రకటింపఁగల్గి వీరికడనే
గలదనియు వాఁయూహ. కులకాంతలు రచ్చలకెక్కి భరత
శాస్త్ర ప్రావీణ్యతను జూచుట కవకాశము లేకుంటచే సర్వస్వ
తంతురియిన కాంతలుండుట ఆవశ్యకంబని యట్లొనర్చిరి.
అందుచేతనేగదా వ్యభిచార మొనర్చి చెడకుండ నుండుటకుఁ
బోత్సహింప మనపూర్వులు స్త్రీపరంపరయందేనాశక్రిమమున
దాయము వచ్చుననియుఁ దల్లిసోత్తునకుఁ గూతులే కతల
గుదురనియుఁ గట్టుబాట్లుఁ జేసిరి

మాత—అబ్బా! ఏమియుపన్యాసముఁ జేయుచుగతివి. సంఘసంస్క
రణ కతలమని కొత్తగా బయలు వెడలిన పండుల వాక్య
ములా యివ్వి!

మహా—హరహరా! తల్లీ! మనకార్యముల నిరసించువారు పండులా!

మనగుమ్మములఁ దొక్కనివారు పండులా! నిష్కారణముగా
దేశభక్తులను, స సుమరాచార బహిష్కార ప్రబోధకుల
నీవిధంబుగ దూషించుట మహాపాతకమమ్మా!

మాత—ఎప్పుడో పాతకము జట్టుకొనునని ఎన్నడో యమదండసలు
సంప్రాప్తమగునని యిప్పుడు యాక్షుణ్ణికమందు రానున్న ఐశ్వ
ర్యమును జెడఁగొట్టుకొనిన ముదురా లెవరైనఁ గలదా? యమ
దండసలు కన్నులారఁ జూచినచ్చి చెప్పినవారెవరైనఁ గలరా?
మనమా లోకచర్యలను దిలకించుచున్నామా?

మహా—పెద్ద యగాధములోనికి దింపుచుంటివేమమ్మా! యమదండస
లు నిజమా! కల్లలాయను విచారణ మహాస్తుతము మూడు
నీగతిని చెప్పుమమ్మా!

గీ. ఏబడేడ్లకె తొలబడి / మోడ్లదొమ్మ
గతిని గాన్పింతు వీవేల? / కల్లునీళ్ల
కింత యారాటపడెదవ / దేల? నల్ల
మనులేకుండ తిన్నవన్న / మెందుచేత?
చుట్టచెవియందునను నగ్గి / పెట్టె చేత
లేనిదే స్థాయిగా నిల్వ / లేవదేల?
దేహమందు బలుత్వంబు / వినదిన మడు
గంటుటనుగాదె నీనటులు / టడల్లి.

వరుస వావిలేక, దమూదాక్షిణ్యములులేక, ఒక్కరి యందైనను నిలు
కడగల యనురాగములేక లెక్కకుమీరిన విటులతో సంచరించుట
వల్లనేగదా! తల్లీ, వివిధదోషము పాలై యిట్టులైనాడు చున్నయది!
ఈలోకమునకీత చాలునుగదా! ఈకర్ణయంబు లన్నిటికిని తేపు
యముని సమక్షమున నిలువఁజెట్టి విచారించి శిక్షల విధించినప్పుడు
మీఱు మాటలాడుట కివకాశి ముందునాశ్రితమన గ్రంథాలయమున,
తేల ప్రాలు.

మాత—ఇంతకూ యీధర్మోపన్యాసము లేకతిపుష్పేటయేగాని కుల
వృత్తిలోమెలగి గౌరవకీర్తులు సంపాదించువన్న యాశయము
లేదన్న మాటయేగాదా?

మహా—అమ్మా! ఏలనన్ను పదింబదిగ రెట్టిచియడిగెదవు. చూడు.

గీ. సాటివారలు నవ్విస / సర్వసంబు

క్షీణమైన నధోగతుల్ / చేకురిసను

యీశ్వరు భజించుటయె దక్క / నితరములకు

పాల్పడను బాల్పడను నీదు / పాదమాన.

మాత—నేనింకఁబోయెదను నీయేడ్పునీ వేడ్చుకొనుము. కన్నకడుపుగాన
నిట్లు కొట్టుకొందును. కొట్టి తిట్టి బలవంతపఱచుటకు నీవేమి
యవ్యక్తురాలవా?

మహా—తల్లీ! ఆగ్రహింపకుము. నీయాజ్ఞావినలేదని నాపైఁగినుకవలదు.

గీ. దేహమస్థిర మాయువు / దీర్ఘకాల

ముండగాఁబోదుమన మిల / నుండుదాక

నేనియీశుని భజియింపు / యెటులనేని

ముక్తికాంతను బొందుట / యుక్తమమ్మ. .8

మాత—నీవుసన్యాసి వైపోవుచున్నయది చాలక నన్నుఁగూడసన్యాసి

నివి గమ్మని బోధించుచున్నావా! అమ్మా! చాలు. చాలు.

గీ. పాలరాళ్ళగుల్లు / పసిడి గిన్నెలు పట్టి

మంచములును వస్తు / సంచయంబు

యేవిధంబుగ నసి / లించునోయనినీకు

కన్నుగుట్టిపోవు / చున్నదమ్మ .9

మహా—అమ్మా! నేనుచెప్పు ప్రతిదియు నీకువిపరీతముగఁ బరిణమిం

చుచున్నపుడు నేను నోరెత్తుట దూష్యముఁకాగలదు. జననీ! నీ

యిచ్చవోషున వర్తిలుము.

మాత—నాయిచ్చవచ్చినరీతిని నేనుండెదను. నీయిచ్చవచ్చినరీతి నీవు
మెలంగుము. ఈవిషయమొకరు చెప్పెడిదేమున్నది. నాయా
శలు నేలపాలైనవని నాకష్టములు నిప్పులలోఁబడినవని నాము
ద్దులు పదట గలిగినవని యేడ్చుచున్నానుగాని అంతకుదప్ప
యితరమేమియులేదు. విన్నసరియే. వినకున్నసరియే. ఉండు
ఈశ్వర ధ్యానముమీదనే శ్రుండుము. ఆతఁడే అన్నపానము
లిచ్చును. ఆతఁడే నీమనోభీష్టము సేడేఱుచు. నేను బోయెదను.

(నిష్క్రమించును.)

మహా—ఆహా! నాతల్లికింతటి పట్టుదల యెందులకు? మలినపూరితమై
యొప్పాటు యీపాడుశరీరంబున కేమేమియో మెరుంగులు
పూసి, ప్రపంచ మంతయు మనలను చూచియే భ్రమించ వలె
నన్నంతటి వన్నెచిన్నెలు ఘటించుకొని గపటాభి నయంబులచేత
మోసములకు, దురాగతములకు దిగి నైతి నట. జాతిమతధర్మం
బుల నలక్ష్యము సేయవలెనట. ఈశ్వరోపాసనమునకిది తగిన
కాలము కాదట. ఆమహానుభావుఁ డశక్తుఁడట. ఏమియు నొడఁ
గూర్చజాలఁడట. అయ్యో! ఎట్లు కొట్టుకొందును. తల్లీ! నీవిట్లు
చెప్పుట ధర్మముగాదు. ఆర్యమతసాంప్రదాయవిరుద్ధము.
నిక్షేపమువంటి శరీరము రోగముల పాలగును. మోసగతిచే
నార్జించెడు ధనము చిరకాలము నిలువదు సుమా. అని
యెన్నియో విధంబులు గట్ట నవియన్నియు విషప్రాయము
లుగఁ బరిణమించెనే? దైవమా! ఇంకేమిగతి! నీవేగతియనికదా
నేనింక మెలంగవలసినది. సదాసినా! అట్లనే గానిమ్ము. అస్య
గతి నాలోచింపను.

గీ. ప్రాణమానధనంబులు | పార్వతీ మ

నోహరా! డెవమందును | తాహమూని

యర్పణమొనర్చుచుంటి ద / యామయుండ

వగుచు నన్నాదరింపంగ / దయ్య తండ్రి.

మ. పరమేశా! గిరిజామనోహర జగ / ద్భంధూ! యఘధ్వంసకా!

కరుణాసాగర! దీనపోషకుఁడ! దు / ర్గానాథ! శంభో! శివా!

పరిసాలింపఁగదయ్య దీననని సం / పార్థింతు నన్యంబు ల

క్కఱయేలేదు నిజంబునమ్మి గరుణన్ / గావంగదే శంకరా.

మహానుభావా! నాపై నీకుఁ బరిపూర్ణ వాత్సల్యము కుదురుటకు, నన్ను

నీభక్తురాలిగ నొనర్చు కొనుటకు, నాచే నీచరణ వాస్యమనవరతముఁ

జేయించుకొనుటకు, నీనామ సంకీర్తనము నానోటఁదనివితీయ వినుటకు,

నానిష్కల్మష చిత్తంబును నీవు పరీక్షించుటకు, నాకు నీయందు

గాఢమగు భక్తి గుదురుటకు నాయనా! చంద్రశేఖరా! ఇది నీకుఁ

దగిన స్థలముగాదు. నాకుఁగల సర్వస్వంబును వెచ్చించి నీకొక్క సుం

దర మందిరంబును నిర్మించి నిన్నందఁ బ్రతిష్ఠించి యానంద పఱతును.

సంతసింపుము.

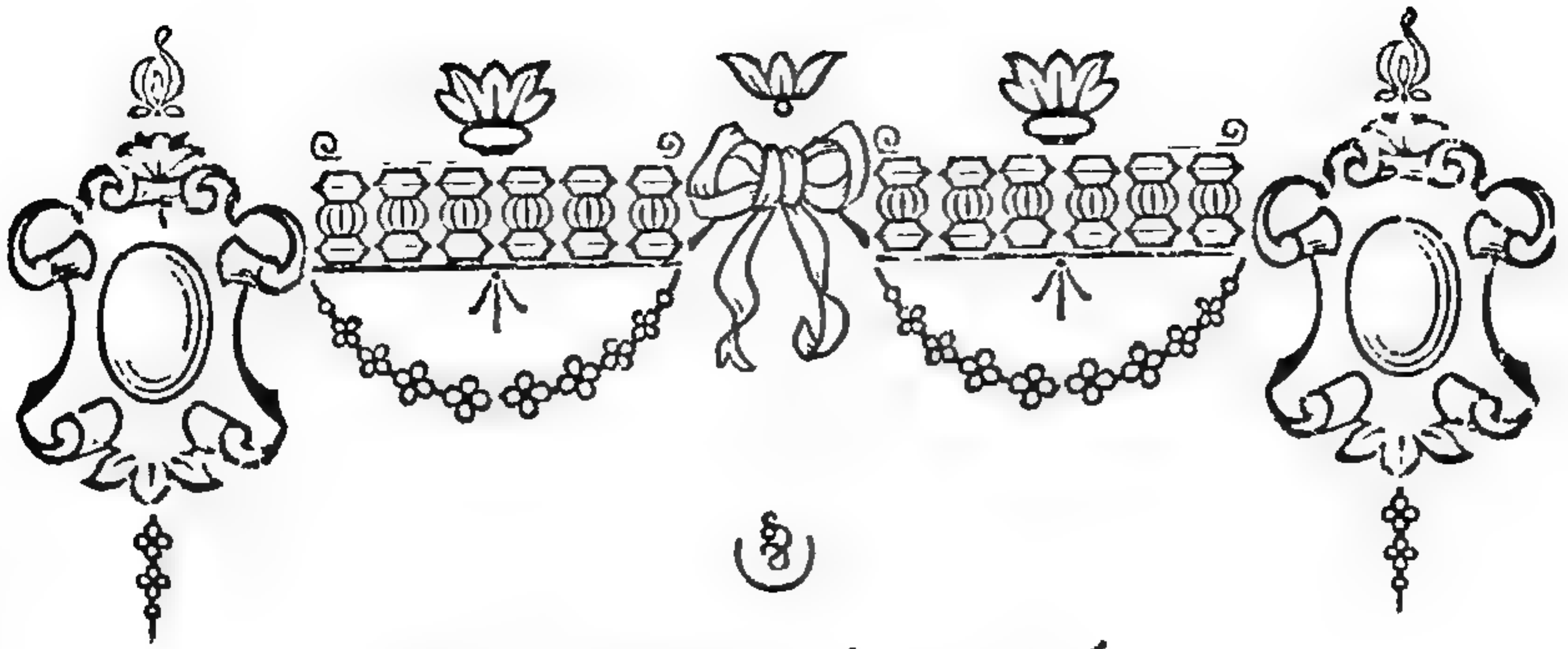
దాసి—(ప్రవేశించి) అమ్మా! అమ్మగారు భోజనమునకు రమ్మనుచు

న్నారమ్మా.

మహా—ఆ! వచ్చుచున్నాను.

(నిష్క్రమించును.)





మ హా న ం ద .

ద్వీ తీ యాం క ము .

శి వాలయమ్.

[శివుని భజించుచు మహానాద హరివేశము.]

శ్లో- కీదార్ధం సృజసి ప్రపంచమఖిలం కీదామృగాస్తేజనాః
యత్కర్మా చరితంమయాచ భవతః ప్రీత్యైభవ త్సేవతత్
శంభోస్వస్య కుతూహలస్య కరణం మచ్ఛేష్టితం నిశ్చితం
తస్మాన్నామక రక్షణం పశుపతే కర్తవ్యమేవత్స్వయం॥

గీ. నిఖిలమును వేడుకకె గదా / నీవసృష్టి

జేసితివి యీజనాళి నీ / సేవగోరు

నట్టికీడా మృగంబులై / యలరుచుదు

కాకిపిల్లి కాకికిమద్దా / గాన నటలై

బిడ్డలొనరించు చ్చేష్టలు / ప్రీతినీకు

లందుచే నాదుచెయ్యము / లందునీకు

సంతసాబయ్యెడిని మద / నాంతకుండ

గాన నాదగు దోసముల్ / గాచు భార

మెల్లనీదియె యనివేడు / దేనునిన్ను

శరణమెవ్వరు నీకన్న / శంకరుండ.

ఓసదాశినమూర్తి! నీవ నన్నుద్ధరించువని యీవిలాస మంటరమును నీకేర్పరచితి. అనుదినమును నిన్ను భజించుచుంటిని. నీవిలాసమే నావిలాసమని యానందపడుచుంటిని. నీరక్షణ బొందినవారిలో నేనెంతదానను. మానవ మాతృరాలను. సర్వోత్కళరణ్యుడవైన నిన్ను ఏవిధంబుగఁబూజించవలయునో తెలియక నిష్కేతీరున, నలంకరించవలయునో గుర్తెఱుంగక, నీకెట్టిభోగంబులఁ గూర్పవలయునో నేరిక, నీవిధి పరితాప పడుచుంటిని. నీవిట్టులుందువని నీస్వరూపంబును తిలకించినఁ గదా సర్వంబును గ్రహింపఁగలుగుదును. ఓదేవా!

నార—(తెరలో)

శ్లో॥ మాకురు ధనజన యశావనగర్వం । హరతినిమేషాత్కాలస్సర్వమ్
మాయామయమిదమఖిలంహిత్యాబ్రహ్మపదంత్వం ప్రవిశవిదిత్వా॥
మహా—ఎక్కడిదీగానము. ఎవ్వరో మహానుభావులు వచ్చుచున్నట్లు
న్నయది.

నార—(ప్రవేశించి)

శ్లో॥ సత్సజ్జత్వే నిస్సజ్జత్వా । నిస్సజ్జత్వే నిర్మోహత్వా
నిర్మోహత్వే నిశ్చలతత్వం । నిశ్చలతత్వే జీవన్ముక్తిః॥ భ॥

(స్వగతము) ఓహూ! యేమి! ఈ తనూవిలాసము! ఈలేప్రాయమున నిక్కాంతామణి కిట్టి భక్తి నైనవై రాగ్యములు గుదురుట పరమాశ్చర్యకరము. వేశ్యకులమందఁ గాట్టినవారిలో నిట్టివిరాగిణు లీతిలోకముల యందెందేని ముచ్చటకేని గలరాయని నేనప్పుడప్పుడనుకొనుచుందును. జగంబులకిది యొకగొప్పవిశేషము. ఈనారీమణి నిశ్చలభక్తినిగొందరి వలనఁబరీక్ష జేయించి యీబిడ్డకీర్తి నలైసలఁ బ్రాకునటులఁ జేసెదగాక.
మహా—మహానుభావ! నమస్కారములు. నచ్చి యిటులనే నిలువఁ బడితిరే!

నార—సుఖభవ. సుఖభవ. నీ భక్తిక్లాన వైరాగ్యముల కచ్చేరువండి
యట్లునే నిలువబడితిని.

మహా—దేవా! కూర్చుండుము.

నార—(కూర్చుండును.)

మహా—దేవా! తామెన్నో! ఎదాండి వచ్చుచుండిరో! తమనినాన
మేదియో నెఱుంగ విననర్హురాలనేని తెలుపవేడెద.

నార—ఓమానవతీ లలామ! నేనా!

గీ. నారదుం డనునాడను | నాదురాక

నాసుదేవునికడనుండి | వాసమెచట

యనుచుదెల్పును | లోకము లన్నినావె

చిత్తమెటగోరు నట | నివసించునబలు.

మహా—అయ్యా! ధన్యరాలను ధన్యరాలను. దేవా! తమరాకచే
నీదేవమందిరము పవిత్రమయ్యెను. నాజన్మము కృతార్థతఁ
గాఁచెను. బహుప్రయాస మాదినట్లు మిముఖము దెల్పుచు
న్నయది. పాదముల నొత్తెద నిటువెండు మహత్మా !

నార—వలదు. వలదు. నీవినయమునకు సంతసిగితి. వేఱుహాచర్య
లక్కఱలేదు.

మహా—పోనిండు రవంతసేపు విసరెద నాజ్ఞనిండు.

నార—అబ్బా! అవసరములేదు. మార్గవశాత్తుగ నిటవచ్చుచుండ
నీదేవళంబునుగాంచి చూచి పోదమని నిటువచ్చితి. నేనుపోయె
దను. నీభజన గావించుకొనుము.

మహా—దేవా! ఎంతభజన. తమయట్టి మహాత్ముల పాదధూరిలో
నెకయణువుతోనైనఁ తుల్యముగాని నేనెంత! నాభక్తియెంత!

నార—ఓకాంతామణీ! భక్తికింతయని కొలతలేదు. గుణముప్రధానము.
నిశ్చలత్వ మావశ్యకము. తత్వజ్ఞులు కొందఱు.

సంగము దొలగెను / సత్సంగతిచే

సంగము తొలగిన / మోహమడంగును

తత్త్వము తెలియును / మోహమణంగిన

తత్త్వము దెలిసిన / జీవన్ముక్తియె.

అని హియోపదేశ మొనర్చిరి. ఆపరబ్రహ్మము నెవ్వరెఱులదలంచినను తత్త్వమెఱింగినచో వారు జీవన్ముక్తులగుట యధార్థము. ఇదియెపరమార్థము. ఆపరమార్థమెఱింగి పరాత్పరుని గొల్చు నీ పూజావిధానమరసి నేను మహానంద భరితుడనైతిని. గణికాస్వయంబున జనించియుఁ దుచ్చసౌఖ్యంబులఁ దగుల్కొనక భాగ్యభోగంబులఁ దృణీకరించిప్రపంచ సౌబంధంబును విసర్జించుటెంతవానికి లభించును? నీచరిత్ర ముల్లోకంబు లఁబాకి మీకులంబున కొకగుణపాతముగా నుండుఁగాత. ఆపరాత్పరుఁడు నిన్ననుగ్రహించుఁగాక. ఓసుగుణవతీ! నీపూజకు నేను భంగమొనర్చుట ధర్మముగాదు. నేనుపోయెదను.

మహా—దేవా ! ఆజ్ఞారాలను. తొలిపుట్టువునఁ జేసిన సుకృతంబులఁ బట్టి భవదీయ దర్శనభాగ్యంబు లభించినది. కాని మిమ్మేవిధాన గౌరవింప వలయునో తెలియనైతిని. నాయపరాధముల సైరింప వేడుకొందు.

నార—బుద్ధిమతీ! యిప్పుడుగౌరవములతోఁ బనేమియులేదు. నే నవసరంబుగ దేవేంద్రునితో సంభాషింపవలసిన పనియుండి పోవుచున్నాఁడను. ముందు ముందు సన్మానించవచ్చును తెమ్ము. పోయెదను.

మహా—దేవా! నందనములు.

నార—

శ్లో॥ కామం కోధం లోభం మోహమ్ ।

త్యక్త్వాత్మానం పశ్యతీహ హమ్ ॥

ఆత్మజ్ఞాన విహీనామూఢా!

స్తేషచ్యస్తే నరక నిసూడాః॥ భ॥

(నిష్క్రమించును.)



ద్వితీయరంగము.

[నందనోద్యానమున నిందుఁజును నారదుఁడును.]

ఇందు—నారదా! అంత మాపవంతురాలా?

నార—దేవేంద్రా! ఎదుల కిన్నిసారులు నన్ను బ్రీశ్నింతువు?
పోయి చూచి రారాదా?

ఇందు—విరుచుండఁగ నే యింత యబ్బురముఁ దోచుచుండ నింకప్రత్య
క్షముగఁ జూచిన నెట్లుండునో! నారదా! ఎప్పుడును యేదో
యొక వింతవాతక చెచ్చుచును నే యెఱుఁగునగుదా?

నార—ఎట్లుండునో చెప్పనేల? ఆకాంతా రత్నమును జూచినచో
మరల నీకీ నాకలోకము స్ఫురణకు వచ్చినా? మేము
జ్ఞాపకములో నుండుమా?

ఇందు—నారదా! గోరంతలు కొండలలుగఁజేసి చెక్కుటలో నీయం
తటి ప్రజ్ఞాత్ములు లేరుగదా!

నార—మాపమహాట యటుండనిమ్ము. ఆకాంతామణి భక్తి జ్ఞాన
వైరాగ్యములు ప్రత్యక్షముగఁజూచి తనివి నందవలయునేగాని
చెప్పనలవిగాదు. గణితయై ప్రపంచ సౌఖ్యంబుల విసర్జించి
సర్వస్వము వెచ్చించి నిర్మించిన శివాలయము పిలోకింప రెండు
నేత్రములు నాకుఁ బాలకపోయినవినునగా. సర్వవిధంబుల నీ
వదృష్ట పంతుఁడవు! ఏచుండునా?

గీ. పేయికిన్నులదొంగవుగా / వెలయుచుంట

నామెమాపంబు మఱియు / శివాలయంబు

దనివిదీఱగ గాంచి / నీతనువు ధన్య

పఱచెదవుగాదె / స్వర్లోకభతక నీవు.

ఇందు—నారదా! ఎంతమాట విసరితివి! నిజముగాఁబోయి చూచి
రమ్మందువా?

నార—ఆకాంతను చూడనిచాని జన్మమేల యని వాదించగలను.

ఇందు—ఆట్లులైన నాకాంత భక్తిని బరితీరిచ వలసినదే.

నార—ఏవిధమున.

ఇందు—భక్తిని భంగపఱచి.

నార—కామించియూ!

ఇందు—అవును.

నార—ఉత్తమకాంతలఁ గామించి తొల్లి నీప్రపంచిన గౌరవములు
స్మరణముఁ చెచ్చుకొనియేనా?

ఇందు—నారదా! అన్యక్తుడవగుచుంటివే! ఇక్కఱంతామఱి గణిక.
పతిలేనిది. దీనికిని యాకాంతలకును హస్తమి శకాంతరము
తారతమ్యము గలదు. ధనమున కాశింపని వేశ్యగలదా? స్వర్లో
కసౌఖ్యము నిచ్చెదనన్నఁ గాలఁదిన్నుకొనునా? విపరీతము లాడు
చుంటివే! సామాన్య మానవస్త్రీ సురసామాజ్యాధిపతి మనో
భీష్టమును దిరస్కరించునా?

నార—చిడఁజా! ఆమహానంద నీకుఁ జిక్కదని నేను దృఢముగాఁ జెప్పఁ
గలను.

ఇందు—దిక్కిన!

నార—ఆజన్మాతము నీపాదసేవఁ జేయుచును.

ఇందు—చిక్కకున్న నేను—

నార—చాకలసనా! ఆగుమాగుము. అందిరపడుకుము. నీవు కంచె
మీద నక్కఱలేదు. నీవు వెళ్ళినట్లుగ మఱిల వచ్చుటయే
పందెము చాలును.

ఇంద్ర—నారదా! నాకుఁ బురియొక్కించుట పార్థివభిచారివి. నూన
పులలోని నొకబోగముకాతను నాకు లొంగునటులఁ జేయ
లేక పోకునా! అనసూయకన్నఁ బతివ్రతా శిరోమణియూ
కాతము సతికన్న లావణ్యవలియూ! చూచెదవుగాక. నావిజ
యము నచిరకాలముననే.

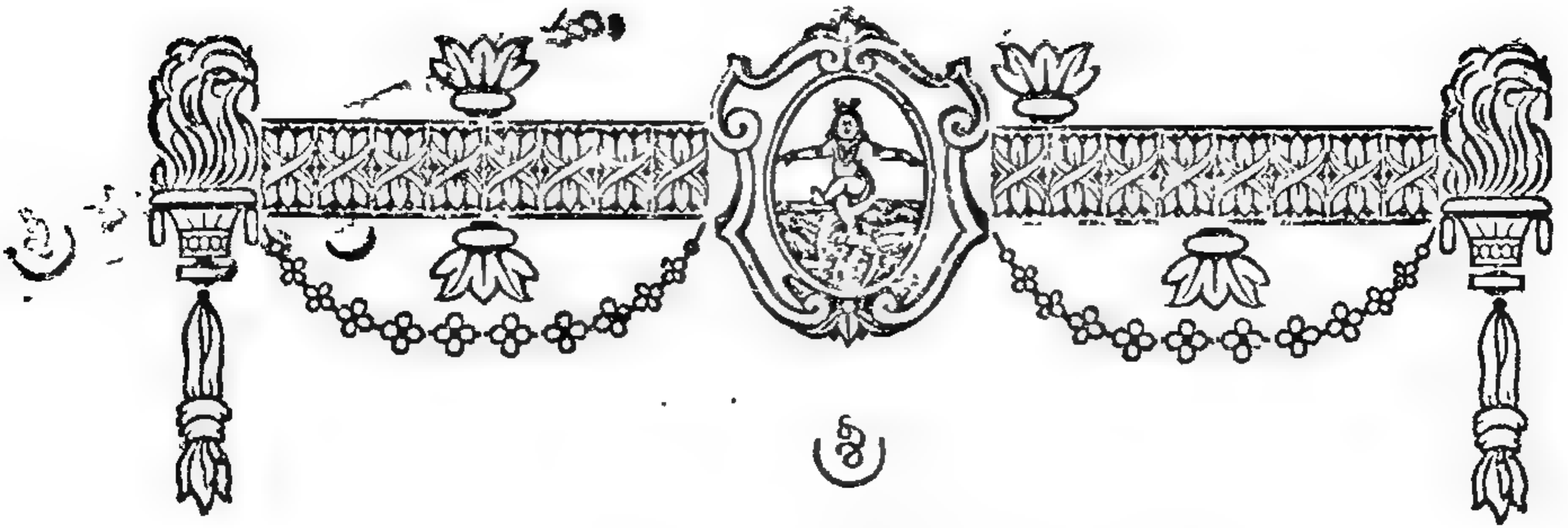
నార—కథావిధానము నీవు జరుపనుండ సవిస్తరముగ వినలేకున్నను
సారాంశమునైన గ్రహింపలేకుముమా!

ఇంద్ర—నారదా! మనకీ వృథావాద మెందులకు?

నార—అవును. నిజమే. నేను మఱల దర్శించెదను.

ఇంద్ర—మంచిది.

నార—ఇంద్రా! ఒకసంగతి. భక్తులకు పరిశోధించుటయే మనవిట్టి
వారి లక్షణము. మరాశచే వారల భాగవతముట సత్పథము
గాదు. మనవిపరీత చర్యలవలన భక్తుల మనఃబులు తల్లశిల్లి
నారొక శాపవాక్కు విడచినచో నాబాటినుండి తప్పించు
కొనుట కెన్నియో యగచాట్లు ఁడవలసి వచ్చును. ఏపుట్టగో
నేపామున్నదో యని జాగ్రత్తగ మెలంగుట యుత్తమము. అపి
నీతుడవై వతికాచి లేనిపోని వాద్వివములు గొని తెచ్చుకొని
పిమ్మట నారకుని నిందించిన ప్రయోజనములేదు. కనుమెలఁగి
వతికాంచుమని పదేపదే చెప్పుచుంటిని. పిదప నీయిష్టము. నేను
పోయెదను. (అనినచి తనలో) ఈతఁడు చపలచిత్తుఁడు. మహా
నాద పరమభక్తురాలు. ఈతఁడెటుల వతికాంచునో! ఆమె
యేక్రియమెలంగునో! పర్యవసానమును వినఁగుతూహలపడుచుం
టిని. నేనందఱు విహించుచు ఫలితమాలించి పిదప నేపో
యెదఁగాక. (గానము జేసికొనుచు నిష్క్రమించుచున్నాఁడు)



శ్రీ

మ హా నంద .

తృ తీ యాంక ము .

~~~~~

శివాలయము.

[మహానంద పూజ సేయుచుండును.]

మహా—ఓ కైలాసనానా ! రంగద్వీలానా !

మ. దివిజల్ నైతము నందనట్టి ముదమున్ / దేవా! లభింపంగఁ జే  
యవ నాకంచుభజింతు నీపదిములా / హ్లాదుబుసకఁగొల్తు నా  
యవివేకం బడఁగాఁపొవ భవదీయం / బైనమూర్తిక సదా  
శివ ! కన్యోగనువేషకొందు మతియా / చింతుక సదాముక్తిన్.

సీ. ముద్దుబెట్టుకఁబోవ / బుస్సుమంచునలేచు

పాములే నగలుగా / బలుగునంట

దర్శించినంతనే / తల్లశిల్లఁగఁజేయు

నల్లకాడే నీని / వాసచంట

కనుపించినంతనే / గగ్గోలుపలుచుపి

శాచములే శరి / చాచకులంట

పీహ్యంబుగలిగించు / చెప్పుమంబుత్రైలో

చిచ్చుబుకై బయల్ / వెడలెదంట



గీ. పాత్రలేనాట, లేనాట / ఎట్టనాట  
చర్మమును దాల్తునాట ని / శాచమండ  
నంట మోమేయె వచియించు / ముని నిన్ను  
గన్గొనఁగ వేషచూటి / గంగాధరుడ.

ఇగగ్గి—(దేవశశ్యకలసహితుడై ప్రవేశించుచు)

(స్వగతము) ఆహా ! నారకుడునక్కా శిగిచిన దాతయు నిక్కు-  
వంబు. పుట్టుక చేతనే భోగంపు కాంతయగుటచే గూపు రేఖావిలా-  
సంబులనుగూర్చి యంతగా గర్వింప నవసరము లేదుగాని  
యిక్కాంతామశి భక్తిజ్ఞానవైరాగ్యములనుగూర్చి మాత్రము  
నాకు పరమానందముగా నున్నయది. ఈమె శివధ్యానమునగు  
లగ్నమైయుండి యొనర్చుచుండినగానము మదీయవీరుల కెంతయో  
విందు కూర్చుచున్నయది. ఔరా ! కామకోధాది యరిష-  
డ్వర్గముల నిర్జించి తాను వేశ్యయయ్యు యీనిండు సకావనంబున  
వింత విరాగత్వమును వహించుట గొప్పసంగతికదా ! భారత  
జామియంగూఁ గనివిని యెఱుంగని విషయము. ఇవ్వంతామశి  
యొక్క నిశ్చలత్వంబును తప్పకఁ బరీక్షించవలయునేకాని విడున  
గాదు. నాయత్నంబున సఫలీకృత మనోరథుడ నగుదునేని  
నారదుని గర్వంబు ఖర్చుంబు నెనర్చినవాడనగుదును. విఫల  
మనోరథుడ నగుదునా ఈమె భక్తిని మఱిగిత వృద్ధిజేసిన  
వాడనగుదును. ఎట్లయినను చుచిదే. (ప్రకాశముగా) ఓ  
కామినీమణి:—

మహా—(తిరిగిచూచి లేచి) ఆర్యా! వందనములు. తామెవ్వరు? ఎ-  
దుగడి యిచ్చటికి విచ్చేసితిరి?

ఇగగ్గి—అలివేణి ! నేను త్రిదివసామాజ్యరమావధూటిని బాలించు  
భర్తను. శ్రీమన్నారాయణున కగ్గిజుడను. నన్నే దేవేంద్రు

దగ్గరు. వీరు తమతమ నృత్యగీతగానవిన్యోదంబులచే ననవరతము నన్ను విన్యోదింపజేయు రభ్యంత్యశీతిలోత్తమలు. నాకలోకమునుండి మారాక. నీ రూపరేఖా విలాసంబులను గూర్చి నీ హరపాద సేవనాపరత్వమును గూర్చియు నారదునివలన విని నిన్నుఁజూడ ముచ్చటఁగల్గి వచ్చి యున్నాఁడను.

మహా—ధన్యాత్మురాలను! ధన్యాత్మురాలను. దేవా! తొలిజన్మమున నేజేసికొనిన సుకృతాతిశయంబునంగాదే తనుదర్శనభాగ్యంబు లభించినది. కృతార్థురాలను. మహాత్మా! కృతార్థురాలను ఈపవిత్రతాసనంబున నలంకరింతురుగాక.

ఇంద్ర—(కూర్చుండి.)

మ. తరు వీక్షించినయంతమాత్రముననే / తస్యగి“ధన్యాత్మురా  
లను నైతిన్ సుమి”యంచనన్ సరస స / ల్లాపంబులం దింపి నం  
తన నెట్లుండును నాదువాంఛితము సుగతన్ బీరుపోకుండ నొ  
ప్పుచుసుమ్మి ఫలమ చుఁజెప్పఁదొడఁగెన్ / పూబోడిచూమ్ముల్ భవీ.

(ప్రకాశముగా) తరుణీమణీ! నీవొక్కతవే ధన్యాత్మురాలను కాలేదు. నీన్ను వీక్షించుటచేత నేనుఁజూడ ధన్యుఁడనైతిగదా!

మహా—(తనలో) నినిజనానుఁడేమి! మానవమాత్రురాలైన నన్నిట్లుచూగెను? ఏనియో నామనోహరిణీలను బుర్రకై గుటుకువచ్చి నంబుల దోచుచున్నయది. (ప్రకాశముగా) దేవా! తా వట్లనుట భావ్యమగునా? (శిరమునంచుకొనును.)

ఇంద్ర—త్రిజగన్మోహినీ! నేనాఁడైన పలుకులయం దతిశయోక్తియేమి కలదు. చూడు.

గీ. సతి యహల్యను మించిన / చానలేను  
అల శచీదేవినికాబోలు / యతివలేద



టంచు మనమున నెంతో గ / యించుచుడు

నిన్నుటతోడ గర్వము / క్రిల్లిపోయె.

అందుచే నట్లాటి. పోసి భోగంపు కాయలలో నందమా! చూచుచునే  
యన్నావుగదా! ఈసుందరీమణులు యాదచాదములను. వీరికిని నీకుచు  
హస్తిమశకాయము తారతమ్యముండుటచే నట్లాటిని. దొసమగునా!  
(దేవకాయల దిక్కు) కాశలారా! నాపల్కులయం దసత్యవోష  
మున్నదా!

దేవకా—దేవా! లేకు లేకు. ఈకాయ నిజముగాఁ ద్రిజగన్మోహిని

యై మమ్మునాదటిని దిగకుడిచి వైచుచున్నది.

ఇందు—చూచితివా! సుందరీ ఏమచుచున్నారో! అందులకనియే!

ఉ. నారనమశాచాచునిల / నక్ భవదీయచరిత్ర వీరులన్

జేరుటచేతనో తరుణి / చిత్తము తత్తామూది నిర్లసా

గోరి హయాసమాది యట / కున్ జనునెంచితి నిష్టనామనో

హరిశి వైతివీపు! అబ / లావరిజేర్పుము నన్ను నెట్లులేన్.

మహా—(స్వగతము.) నారదా! నానిష్కళంకధ్యానమునకు నీక  
న్నులు గుట్టినవా! ఏదోమొక విచిత్రనాటక మాడించుచున్నం  
గాని నీకడుపు మంటతీర్చుకొనలేవు కాఁబోలు. నారూపమున  
నేమంత మహాజేజస్సుగలదని నీ వీయుదుని ముందుఁ గోరం  
తలు కొండంతలుగఁ జేసి చెప్పితివి! ఈతఁ డీవిధమునఁ బలుకు  
చున్నాడే! నీని కింతటి దురేచ్ఛ జనించుటకేమి కతమో! ఓ పర  
మేశ్వరా! నీని కేవిధంబగు సమాధాన మొసంగవలయునో  
తోచకున్నయది. నోట నేమాటవచ్చున నేమివాటిల్లునోగదా.  
సదాశివమూర్తి! ఇమ్మహానుభావున కిట్టివెడఁగు తలంపుచు  
మాన్వి సన్మార్గశీలుని గావి తువుగాక. ఎన్నిమాయ ఎవంబులు  
దాల్చియెనను సచే నీవయై వచ్చి నన్ను బరిక్షించిన నేనులొంగఁ

గల్గుచునుగాని వారి నీరి విషయ పరీక్షలకాగఁజాల (ఊర  
కొనును.)

ఇందు—కాంతామణీ! నిరుత్తర బాగీకార సూచకబగు నే! చూచు!  
మ. కరుణాదూరత నామయును తగుణీ! కార్పణ్యమున్ బూని తా  
శరముల్ గుప్పుచు నున్నవాడెద భరిం! చన్ జాలకన్ నిన్ను నే  
శరణంబుటిని సత్కృపామతిని గా! చన్ జూచుమా! నీవె నా  
సరసన్ జేరిన వాని కావరమడంచన్! జాలెదన్ యూములో.

మహా—మహానుభావా! పరునాల్గుతోకఁబుల పారుబత్తై యును గైకొను  
తాము నాయట్టి యధమురాలి నీవిధముగాఁగోరుటపాడిమా?  
సకలధర్మ వేమలరగు తమకు నేనేమని విన్నవింపఁగలను నామ  
నోపరిశీలనాబునకై లుట్టులానుచుండిరో! లేకనిక్కువముగా  
నాపై నట్టి భ్రాంతిజనించియే పలుకుచున్నారోగాని తమవంటి  
మహానుభావులు నాయట్టివారల నగోగతులనుండి సంతక్షింప  
వలయును. మాకలుషము లడగిపవలయును. మా నుతుల  
వందవలయును. అ. తియ్యేకాని లెక్కకుమీఁతిన సుందరాంగులు  
తిమచె గటచుండు.—

గీ. సర్వము శివార్పణముచేసి! జగత్తితోడి  
బాంధవమువీడి యీగతి! వలయు నన్ను  
రూపవతినంచు నగ్గించి! పాపకార్య  
మునకుఁబురిఁగొల్పుఁ బాడియే! యనఘు మీకు.

ఇందు—(స్వగతము.) నిజముగ నీకాంత నావలలోఁ బడునట్లులేదు.  
ఇంతటితో విడువఁగూడదు. సాధనాంతరంబులఁ జూడవలయును.  
(ప్రకాశముగ) సుందరీమణీ!  
గీ. పదియునారేడ్లెద నీచు! పాయమపుడె  
యశావనం బాతయునుమట్టి! యందుగలిపి



యిటువిరాగి శి వాట కీ | నేలసహించి  
మసలుచున్నావొ తగునె | యీమాడ్కి-నీకు.

ఆ విరించి స్వయముగా నిన్నుఁ బోతఁబోసి యీమర్త్యలోకంబున  
వేశ్యాగనముండఁ బాటవైచినందులకు—

గీ. కోట్లకొలదిగ ద్రవ్యంబు | గుంజవచ్చు  
మదనసామ్రాజ్య మేలుచు | మనగవచ్చు  
భోగముల నెప్పుడును తుల | తూగవచ్చు  
గాని యీరీతి వైరాగ్య | మూసనగునె.

అయిననిపుడు మిగిలిన దేమున్నది?

గీ. దివిజనాధుని కోరిక | తెలియఁబడెను.

గాన నీ యాదరణజూపు | కలువకంటి

తొదినమేలించు నీచేత | దిరిగిపోవు

సేవఁజేయించు నాశచీ | దేవిహాస.

మహా—ఆర్యా! నేను పుట్టుచుచేత వేశ్యనైనను నన్ను సృష్టించిన  
యా విరించియే నన్నిక్కార్యమునకుఁ బురిగొల్పి సర్వంబును  
యీశ్వరార్పణ మొనర్పించి నన్నాదిప్ర్యసకు శాశ్వతభక్తురా  
లనుగా గావించెను. మహాత్మా అట్టి నామనం బిప్పుడన్యకో  
రికల నర్థించి దూషింపఁ బడగలదా?

ఇంకు—ఓలావణ్యవతీ ! నీతనూవిలాసవర్ణనంబు యవకాసిపుగా  
పునినోట విన్నదిమొదలు రాచకీయ వ్యవహారంబులపై మనసు  
పోక వారాంగనా నృత్యాది విశేషంబులఁ దిలకించుట కిచ్చజ  
నింపక నిన్నుజూతమ నెఱిభ్రాంతిచే నముసలబులు యుగంబులుగా  
గడిపి యెట్లులోఁ గట్టిచి యితఁడూరమువచ్చిన నాకో  
రిక రిత్తపుచ్చిపంపుట భావ్యముగాదు. శరణాహన్తువానిజంప  
నుంకించుట ధర్మముగాదు.

మహా—సకలధర్మస్వరూపుడవు. ముజ్జింబులకు శాసనసర్వగా  
 కర్తవు. కామప్రీతితులై పరాంగనా సురత మభిలషించిన వారిని  
 శిక్షింప వలసినవాడవు. నిరుపమాన మహిమాన్వితుడగు  
 బృహస్పతులవారి యనుంగు శిష్యుడవు. సృష్టి స్థితి లయకారణ  
 భూతుడగు నవ్విష్ణుదేవున కగ్రీజుండవు. ఇట్టి కీకీట్టి తలంపు  
 గలుగుట కేమనవలయును. అననరతులును భవదీయచరణ  
 దాస్యమొనర్చుచు ధన్యరాండ్రై విలసిల్లు యాయస్సరాంగ  
 నలు నీమనోభీష్టము నెరవేర్పజాలరా! అంతకన్న నేమంత  
 మిన్ననని నన్నర్థించితిరి. ఇంతియెగాక నేనింతదనుక శృంగారవి  
 లాసమననేమియో నెఱుంగనుగదా! నామూలమునఁ దమకేమి  
 సుఖము చేకూఱునని యెంచితిరి. దేవా! త్వదీయేప్సితము  
 నెరవేర్చుశక్తి సామర్థ్యాలులు నాకడలేవు. నన్నింతటితో  
 మన్నించి విడిచిపెట్టుడు. మీకు పది పేలనందనములొనర్తును.

ఇంగ్రి—రమణీమణీ! నీరూపము సహస్రాక్షుడనయ్య నన్నే యింతభి  
 మింపఁజేయఁ దక్కినవారిమాట అడుగవలయునా? మనోహ  
 రణీ! నామనంబు సీయధీనమై తదస్యంబుపైఁ జొఱ కున్నయది.  
 నీధర్మోపన్యాసము నావీనులఁ జేరకున్నయది. వ్యర్థప్రసంగ  
 మును జాలించి నన్నొక్కసారి గాఢాంగన మొనర్చి ధన్యుని  
 జేయుమా.

గీ. త్రిదివమేలెడు ప్రభుఁడు / యీరీతి హస్త  
 యుగ్మమును మోడ్చి / ని న్నేడుచుండ వీని  
 నాదరింపక పోవుట / యబల నీకు  
 తగదు కరుణించి / యధరామృతమ్ము నిమ్ము.

కరయుగ్మములు మోడ్చి వేడుకొన్నంగాని మేనకను జేరువకుఁజేరనీ  
 యని నేను, పాదములపైఁబడి యర్థించినగాని యూర్వశని పాదసేవ



జేయసీయని నేను గడ్డబుబుచ్చుకొని బాగ్గొలినగాని తిలోత్తమను  
కరుణించని నేను, యెన్నెన్ని యుపచారములో యునచ్చి యుపలా  
లించినగాని పోలోమిని దలయెత్తి పలుకరించని నేను, నీ పొందు గోరి  
నన్ను ధన్యునిజేతువని యెంతయో యాశపెట్టికొని నాయంతట  
నేనువచ్చియర్థినై ప్రార్థించుచుండ నీ కేలకరుణరాదు. ఓ కామిసీమణీ!

గీ. అమరనాయకుడను నేను / సర్థినగుచు

బాగుమాలుగ సరిసింప / బాకిగాదు

కరుణ పచియుతువేని నీ / చరణములకు

వందనశతంబు లర్పింతు / సూదరాంగి.

(అని పాదములపైఁ బడఁబోవ)

మహా—(దురముగాఁ జని) పాకశాసనా! మామట్టి యధములు  
పాపకార్యాన్నితులై యుండునాచి బాలిగొని పీరిల సదా  
చారసంపన్నులజేసి రక్షించనలసిన తామే యిట్టి బెట్టివలపు  
కార్యముల కొడిగట్ట నింకఁ బ్రపంచమున్నదే? దేవా!

గీ. అర్థిచుల కోర్కెలను నప్పు / డపుడెత్తిర్చు  
కల్పతరువును మఱి కాము / గవియగల్గి  
ముజ్జగంబులఁ బోచెడు / పోడవగుచు  
స్వీయగౌరవ మీరీతి / జెఱచెదేల.

గీ. హరిహారాదుల మన్నన / లందిముచు  
నుతుల నందిచరించు స / ద్గతివొటాగి  
వేశ్యనగు నన్నుఁ గామించి / వేడనగునె  
పాదములమీద హరిలఁరార / బాకియగునె.

• ఇప్పటికే మా భారతానని దురాచారభూముష్టమై యభోగతి పాలయి  
యుండ మీయట్టి జగద్భద్రసాధాయకులుగూడ నెట్టి యకార్యముల  
కుపక్రమింప నింకఁజెప్పదగినదేమున్నది.

ఇంద్ర—వేశ్యలలోఁబుట్టి నీ కింతటి వాగ్వాదమందులకు! సిరి రా  
మోకాలడ్డు మూర్ఖురాండు! గణికలలోఁగలరా!

మహా—సత్యధగాములకుఁ గలముత్యం బనేముండను. దేవా! గుణము  
ప్రధానమగుటంజేసియు, న్యభిచార మన్నివిధంబుల దోషపూ  
రితమైనదని నా యంతరాత్మ ప్రబోధించుటంజేసియు, మీ కీ  
కార్యంబు బాత్తుగాఁ దగదని నిన్నవించుకొంటిని. మహాను  
భావా! వే పలుకులేల?

గీ. స్థితరానందమున సదా | శివుభజించి

ప్రవాని సేవలోనర్చుటే | గాని నితర

తుచ్చసుఖముల గోరుటం | దు నమనంబు

జొరను చొరదయ్యదేవేంద్ర | చొరమచొరమ.

ఇంద్ర—నాకిలోకంబున నీవు పొందఁగల మహాసుఖంబుల గుత్తెఱుంగ  
లేక నిట్టుల నెట్టిమాటలాడుచూటివిగాని ఎఱింగియున్నచో  
నిట్టులనవు. చూడు. ఆ సుందరనందనోద్యాననంబున మనమి  
రుప్రరమును వినూరించుచు, విలాసంబుగఁ బుచ్చునపు డానందము  
ఎప్పటికప్పుడు నవయాననోత్సాహ మొసంగుచుండు పారిజాత  
పుష్పంబుల నీ ధమ్మిల్లమున నలంకరించుకొనునపుడు గలుగు  
చుండెడి పారవశ్యము, ఈ కాంతామణులతో నృత్యగానాది  
విశేషంబు లాలించుచు హంసశూలికాతల్పంబుపైఁ బరుండి  
పోంచుచుండెడి సుగతశము, ఇంతటిప్రభువైన నన్ను జే  
పట్టిన పట్టపురాణియగు పురోమిజ సీతోడగూడి వినోదంబుగఁ  
గలంబుఁ బుచ్చుచున్నపుడు నీవు పొందగలిగెడి ముదంబు  
పర్ణింప సలసి యగునా? ఇంతయేల? ఈ దేవేంద్రుడు  
యీ పాకశ సనుఁడు యీ బలారి నీ సేవకుఁడై వింజామరఁ  
జేత ధరించి విసరుచు నీకరుణాకటాక్షవీక్షణమునకై నిరీక్షిం



చుచున్నప్పుడు నో త్రిజ న్మోహితి తలయెత్తి నావార  
జూడుము. చూడవా? చూడజాలవా? నన్నుజూచుటకు నీ  
మనం బాగీరింపకున్నయదా? లేక నీ తనూవైభవ బురు  
వేయకన్నుల వీక్షించుమాడుటచే దృష్టికోషమువాల్లించని  
ఘోషకుంటివా? చూడుము. నా చూచుచును. నా విచ్ఛేదము  
సార్థకపరుపుము. నేను పడినశ్రమ యాలోచించియైరను జాలి  
దలంపుము. ముజ్జగంబులకు దొరనైన నేనే నీ దాసుడనైన సదా  
నీ యాజ్ఞానువర్తినైన మెలంగఁ ద్రికరణశుద్ధిగా నిచ్చగించు  
చున్నప్పుడు నీ వెంతటి సౌఖ్యములు నోలలాడెదవో నేను  
వేయఁజెప్ప నేల?

మహా—(కోపమునంజూచి మఱు తల వంచుకొనుచు)

ఇంద్ర—సుదనీ! అంతకోపం జెనులకు? నా వాక్యము లతిశయో  
క్తులుగాఁ బరిణమించుచున్నవా! నీవు నిక్కముగాఁ గోధపూరి  
తవైతివేని నాగజాలను. నీ తనుసంస్పర్శన మహాభాగ్యమున  
గాని నిలువజాల. నీ యధరామృతా స్వాదనాబునఁగాని  
బ్రతుకజాల. నీ నతనుసుఖానందానఁగాని మనగజాల. నీరకా  
గణము చాలకనా? నా మాపరేఖావిలాసాబులు నీ నేత్రముల  
కానదముఁగలిగిపకనా? నా విజ్ఞాపనము నీ వీచులకు ములు  
కులవలెఁదోచుచున్నవియా! నీ యాగ్రహమున కేదియో  
కారణముండవలయునుగదా! వలదు అగ్రహమువలదు. విచుము.  
నీ కరుణాకటాక్షవీక్షణమున కీ దాసుడు నిరీక్షించునపుడు  
నీవు నీ ప్రణయకోపంబును మాపుచు నన్ను కోరికెల్లరించు  
నపుడు నాచే మన్ననలంది బలువిధంబుల రతులఁదేలునపుడు  
నీకు గలిగెడి ప్రమోదమున కెందుడు. స్వర్గసుఖజలధి  
నోలలాడుటకే లెక్క లేనిమానవులు పరితపించుచు నెంతెం

తేయో కష్టము లందుచు డ స్వర్గాధపతి తానయైవచ్చి యర్థిం  
చుచూడ గాల దన్నుకొనుచుఁ గైలాసవాసుని భజించుచు  
నాతని దాస్యము ను గోగుకొందువే ? స్వర్గసౌఖ్యంబులకన్నఁ  
గైలాసాబుస నేమి యెక్కువగు బాప్రకొందువు మదవతీ !

గీ. తినుట కిన్నంబునక గట్టు / కొనఁగగడ్డ  
నుండ నీడయు లేక నే / దో విధాన  
బుట్టెఁ జేకొంచు భిక్షుడై / పొట్టపోసి  
కొనెడి శివుడేద? నిన్నేలు / కొనుటయేడ ?

గీ. ఆలులనె తిన్న గాఁజూచి / యేలుకొనఁగ  
శక్తి లేకుటచే నగ / బాట్లుబడుచు!  
నెత్తియొదు వక్షమునందు / నిల్చుకొనుచు!  
దిరుగుచున్న శివ్రాడెట్లు / గరుణజూపు.

మహా:—మీ వాక్యములు కర్ణకఠోరములుగావా? ఆ శంకరుని  
మీయట్టి దివ్యపురుషు లీవిధంబుగ నిరసించుట దోషముగాదా!  
ఆతఁ డాపదాద్ధారకుడని ఆశ్రితావనరక్షకుడని మీకెన్నఁడును  
స్వానుభవంబునఁ దెలియలేదా? నీనావమండగు శ్రీమన్నారా  
యణమూర్తియేని యా సదాశివుని మహామహిమలఁ దెలుప  
లేదా! మీ శ్రేయోభిలాషయై మీ తోడునీడగఁ జరించు  
నాచార్యోత్తముఁడు బృహస్పతులవారైనఁ జెప్పియుండరా! నా  
రూపంబునుగూర్చి యేమేమో వక్కాణించి మిమ్మింతదూరము  
రాఁ బ్రయాసపెట్టిన యా కలహభోక్త నారదుండేని యెఱి  
గింపలేదా! మహాత్మివ్రతాశిరోమణియైన పౌలోమియైన విన్న  
వినుకొనలేదా! మీయట్టి వారి చరణాబ్జంబులఁ గొల్చుచు  
నిగంతగానందమునుబొందు నాయుట్టివారు తమకు సర్వోపచేత  
మొనర్పసమర్థులా! అమరనల్ల భా! పునరోక్తిదోషంబు బాటింప



లేని యిట్టికోరికే తమకుఁ గూడదని మఱల విన్నవించుకొందును. దివిజనాయకా! ఎంతటివేశ్యనైననుతమపై నాకనురాగము చేకూరనపుడు నా సుఖములతో సప్రసరమే? నాకు పరిచయ్యలతోఁబడేదే? స్వర్గవాసముతో నివిత్తమేల? మహాత్మా! దాసురాలి నిరాదరణమునకు మన్నింతురుగాక. మానర్థమున నిట్టి భక్తియే కుదురుటకల్ల. ఏమో ఆ యీశ్వరానుగ్రహమునఁ గలిగినదానికి మీరుసంతసించి నా కింతమోక్షపదవిని జూపి అనుగ్రహించవలయునుగాని దానికి భిన్నమా మీరుచేయవలసినది. పాకశాసనా! నిజము మనవిజేసెదను. నిరంతర పరకాంతా సురత మభిలషించు మీయట్టి ప్రభుసామీప్యమున నాకలోకమున నుండుటకన్న ఏవిధమగుసుఖము లేకున్నను నా కైలాస వాసుని యనుగ్రహమునే గోరుచు వాని గిరియే వాసముగాఁ జేసుకొందును. ఆ గంగాధరుని చరణదాస్యమునే యర్థించుచు వానికే దాస్యమొనర్చుచుందును.

గీ. కష్టము లవెన్నివచ్చిన / గడునఁగలను  
ప్రాణహానివాటిల్లిన / బరితపింప  
మాన భంగముఁగల్గిన / మనఁగలను  
గాని నీ దాస్యమునుగోరు / దాసఁగాను.

ఇందు—నా మాటవినఁజాలవా! నారదునితో నేనాజినవాక్యములు రిత్తకావలసినదేనా?

మహా—తమకోర్కెలు రిత్తమగుట నూతనమా! పురాణ హృదిద్ధములుగావా?

గీ. సతి యహల్యను పొందించి / చాచకనులు  
గలిగి వర్తిల్లునది మీర / గాదె తులసి

వలనఁ జేవాట్లు చెందిన / వారుగారె  
 తమరు తమచరిత్రంబు నూ / తనమెచూకు.  
 ఇకఁ దమబాహుబలసంపన్నతను గూర్చియందమా!  
 నీ. గాతమ మునిచగగ్గి / కాశ్యపైబడి శాప  
 రక్షణ కోరిన / క్రమామెసాక్షి  
 నలదన్న వినక నా / తులసీ సతినివేడ  
 పరిభవించిన జలం / ధరుడెసాక్షి  
 ఆల మందలరీతి / దోలినాకము నేలి  
 గోలజేసిన నర / కుండెసాక్షి  
 ఎదిరెంచి యదలించి / యెన్నో గతుల మమ్ము  
 స్మరింపించి నట్టి / కంసుండె సాక్షి.  
 రక్కసులు శేగినపుడెల్ల / దిక్కులేమి  
 శరణమిచ్చి రక్షించిన / హరియెసాక్షి  
 గానఁ జెప్పుగఁ బనిలేదు / కరుణగలిగి  
 పూనినట్టి తలపును నిక / మానుడయ్య.

ఇందు—లేనిపోని వృథా ప్రసంగంబునోనికిఁ దిగుచున్నదానవు. నిన్నీ  
 తరుణంబున బలవంతముగ విమానంబునఁ బడవైచుకొని పోయి  
 నచో ని న్నాశంకరుడే గాచునో! విష్ణుడే శరణ్యుడునో?  
 నాబాహుబల సంపద లెంతగలనో నీకుఁ జక్కఁగా బోధబడఁ  
 గలవుసుమా!

మహా—మీరట్టి కట్టడి కార్యంబున కొడిగట్టుకొని నంతమాత్రంబుననే  
 తమకోరిక సఫలమైనట్టుల సంతసింతురు గాబోలు. వలదన్న వినక  
 బునగఁగముగఁ జెగఁబట్టుకాంతల యునుగు లిప్పుడికిఁ గామన్నను  
 నెప్పుడికై నను దగులక విడుచునా? నోషును దంభింపు బైవా  
 రుండరా?



ఇందు—ఓకాంతా! నీ వాగ్ధోరణి మేరమీటుచున్నయది. అనవునరం  
బుగఁ గాలంబును బాడు సేయక నామనోభీష్టమీడేఱుము.  
నిలువఁ జాలకుంటిని.

(అనికొఁగలింపఁబోవ)

మహా—(నెనుకకుఁబోయి) (తనలో) ఓదయామయా! పరాత్పరా!

చ. నలదని యెంతజెప్పిన స్వ / భావము మానకనీ బహు రి నన్  
వలచి స్పృశింప వచ్చెడిని / వారణః కేయము పీని చక్షదా  
తలఁపుచు దాసురాలికి వ్య / భన్ గలిగియును మయ్యః నీదాపు  
జల నొనరించు వారలకొ / సంగెదె కష్టముల్ సదాశివా.

ఉ. ఒంటరిదాననై నిచట / నుంటిసటంచు దలంచి సామ్రాజ్య  
వ్వెంటనె సంచరించు చతి / భీతి నెసంగుచు నన్ను జల్మిన్  
గొంటకుఁజూడ సాగె నిది / గూడదటంచు హితంబు దెల్పయీ  
తుంటరి కార్యమున్ విడచి / త్రొననే పోవగఁ జేయుమా శివా.

గీ. పరిభవ విధానమున్ జూచి / భక్తురాలి  
మానభంగంబు గాకుండ / మరుపుమయ్య  
జాగుజేసిన దుష్కృతి / కాగలేను  
కరుణఁ జూపింప శంకరా / తరుణమిదియె.

(ప్రకాశముగా) ఓ పాకశాసనా! ఒంటరిదాననై యిచట నుంటిసనియు  
మీ యిచ్చ నెరవేరుననియుఁ దలంచు చుండిరేమో! అట్లనుకొనవలదు.  
నిర్మల చిత్తంబున నింత కాలమానుండి భజించుచుండిన న న్నానదా  
శినమూర్తి ఆదరింపకబోదు. ఆత్మతానన దీక్షాపరతాత్పర్యగు నా  
విష్ణు దేవునకై న సనుగ్రహము కలుగలేబోదు.

ఇందు—ఓసీ! బోగముదానవై న నీవు నాకు క్షిరోహదేశముఁ జేయుచు  
సాకోరికఁ దిరస్కరించుచు మీకు విక్కిలి నెవ్వరో యేమో

యొసర్పువారలను చెప్పచుంటివా! ఏదీ! ఏవీరుండు నిచ్చుద్ధరింపఁ  
గలఁడో చూచెదఁగాక. (అని బల్మిని గైకొన నుంకింప)

మహా—ఇంద్రా! నీకుఁ దగదు. నీకుఁదగదు. నామానసంబునకు వ్యధ  
గల్గించుట నీకుఁ దగదు. దగ్గఱకు రాకుము. వాచిత్రంబేపాప  
కార్యంబునకును మున్నెన్నఁడును పాల్పడినిదిసుమా! చెడి  
యెదవు. అమల నాయకుఁడననియు, నారాయణుని సోద  
రుఁడననియు నెంతయో గౌరవముగ సంభాపించు చుంటిని.  
ఇక నీ మొగమాటము నాకెంత మాత్రము లేదుసుమా!  
నిర్మలచిత్తనగు నా! నోటివెంటఁ బరుష వాక్యంబులు దొరలె  
నేని పిదప పశ్చాత్తాప పడుదువు. నాయసురు వృధాపోదు.  
సన్నంటుకొను దోషంబునకుఁ దగిన ఫల మనుభవింతువు.  
నీతోన నిప్పట్కైనఁ బొమ్ము.

ఇంద్రా—ఓ కాంతలారా! ఇంకను చూచెదఁమి! కండకావరిమున  
బ్రేలు యీ దురాత్మురాలి తెక్కలను గట్టి విమానమునందుఁ  
జేర్చుఁడు. పదఁపడి చూచుకొందము.

దేవ—(అట్లు చేయనుంకింతురు.)

మహా—ఓ కాంతలారా! మీ రీమరాగతంబునఁ బాల్గొందులేని  
వానితోఁ బోటుమీరును చెడిపోదురు. పరిపురుషుం డెవ్వఁడేని  
యిట్టి పరాభవము మీకే యొసర్పఁ బూనినపుడు మీ రేగతి  
వ్యధ నొందుదురో అట్టిదియే యీ పరిభవమని గూడదలం  
పుఁడు. ఓ యింద్రా! సిగ్గుమాలిన కార్యంబున కేల యుపకృ  
మించెది? అందునను నీ మోసర్పుచున్న చెర్దిముల నాశిపుఁడు  
నిరీక్షించుచున్నాఁడు. దోషమును నిర్ధారించుచున్నాఁడు. ఆగ్ర  
హమును దాల్చు చున్నాఁడు. విడువుము. నీ తలంపువిడువుము.





చూచిన మహేంద్రునికే తనివితీరవపుడు రెండుకన్నులతోఁ  
జూచివచ్చిన నే నేమనిచెప్పను. మఱియు నెకగొప్పవిశేషము.  
సీ. కురులునున్నగ దుష్టి / యెరుగని లలితాగి

కాటుకెట్టిదొయెఱు / గని సుశీల  
జిలుగువల్పులను దా శ్చిన్న పాపమునఁబోదు

దములంబువేయ దా / తలిరుబోడి  
అన్యప్రసంగంబు / నతివ చేసియెఱుంగ

దాయంతి ధనమున / కాశపడదు  
భోగముల్ పొందఁటా / ముగుదకుఁ చీకాకు

పోద్దువృధాపుచ్చ / పోని బడతి.

కావిగడ్డ ధరియించు / కాలమంత  
చంద్రశేఖర ! నిన్నుఁబూ / జలనొనర్చు  
టందు గడుపుచు దేవళ / మందెనుండు  
గృహమునకుఁ బోయియెఱుగదా / కీరవాణి.

గీ. అచలకన్యామనోధవా / అట్టిదశను  
నున్న నున్ జెక్కుచెదరదా / యన్నుమిన్న  
ఆమెనున్ గన్న పాపన / కైనఁగాని  
భ్రమజనింపక యుండుట / వట్టిమాట.

శివు—నారదా ! నే నే పును పరీక్షింపవలసినది ఆమె రూపమునా ?  
భక్తి నా?

నార—ఘట నాఘటన సమర్థులెటులఁ బరీక్షించిన నేమిలోపముండును.

శివు—ముఖ్యముగా నేనటకుఁబోయిరావలయుననియే నీయభిమతమా.

నార—దేవా ! వేటయడుగనేల? ఆపె దిగంత విశ్రాంతకీర్తిని భారత  
లోకంబునకుఁ జాటుటకుఁ దగుమార్గంబు లన్వేషించు టావ  
శ్యకముగదా! మీప్రభుత్వము వచ్చినపిమ్మట నీవేశ్యకులంబున



నిట్టి యుత్తమచారిత్ర నిట్టి భక్తులు యిట్టిసుకూప సం  
పద యిట్టి విరాగిణి యిట్టి స్వార్థత్యాగి యిట్టి శాంతస్వరూ  
పిణి జనించినటుల నీవెఱుగుచువా ? అదృష్టవశంబున మన  
కట్టిదశ కట్టినపుడే మనము శ్రద్ధవహించనిచో నీ భారతఖండ  
నిట్లులనే యధోగతిలో నుండవలసినదేనా ? కులకాంతలె  
దల తమ తమ భతల ముఖములకు మొగమువాచి గోల  
పెట్టుచుండ మనము హానముద్ర వహించుచుండవలసినదేనా ?  
కర్మక్షేత్రముని పేరుబడసి శుశ్రూష స్మృతోత్పత్తికి స్థావరమై  
మొన్న మొన్నటివఱకు ధర్మము నాలుగు పాదములమీదఁ  
నడచిన భూమియై సకలదేశములకు శిరోమణియై సిరుల కా  
వాసమై సాపదలకు నిలయమై చతుర్దేవములకు స్థావరంబై  
యొప్పాటు యీ భారతభూమి యెంతకాల మీ యుస్మత్తజా  
తిలో ఎంతకాల మీ వేఱుపురువులలో ఎంతకాల మీయపవి  
త్రిలలో యడగారి పోవలయును ? చంద్రశేఖరా? అనుదినం  
బా భారత జనయిత్రియాక్రిందన మొనర్చుచుండ మన పీనులకు  
వినవచ్చుచుండుట లేదా ? పరమ పవిత్రయగు నాసుకీల  
యీకులటలలో త్రాగుబోతులలో మాతృవంచకులలో ఆత్మ  
లాభపరాయణులలో అసూయావేశులలో ఐకమత్యాభిమాన  
విదూరులలో అసత్యాలాపులలో మతద్వేషులలో జీవహింసా  
భిలాషులలో నిర్దాక్షిణ్యులలో దానధర్మసూచ్యులలో పొగరు  
బోతులలో వినయవిహీనులలో స్వభాషానిరసులలో వేగ  
లేక ననవరత మల్లాడుచుండ నయ్యో ! సుతయేని మీరుఁ  
గరుణ కలుగకున్న నెట్లు ? ఎన్నటి కీ భారతదేశమునకు  
విముక్తి ? నీ భక్తులు మాతృసేవా పరాయణులు. సూన్యత  
పథగాములు. అనవరత దేశక్షేమాభిలాషులు. పురోభివృద్ధికై

స్వార్థత్యాగులై కష్టనిష్ఠురముల కోర్చి యెన్నియో శ్రమల నందుచుండ వారియెడల మన కనికరము జూపుట విధాయకము గాదా? మును పిటుల నేయూరకుండిరా? దుష్టశిక్షణ శిష్టరక్షణ పరాయణులన్న బిరుదంబును, ఆర్తావన దీక్షాపరతంతులన్న ఖ్యాతిని లోకోద్ధారక పురుషులన్న శౌరనంబునుమాపుకొనవలె ననెడి తాత్పర్యమా ! ఎదటిని పరీక్షించిరి ? భక్తుల నెందరిని రక్షించిరి. ఎదటి దుష్టుల నిగ్రహించిరి. ఎన్నెన్ని ధర్మముల లోకములఁ జాటిరి. అట్టి మీ పరిశ్రమలు నేడేరుగుచున్నవి. ఈవఱలోఁ బడిన శ్రమాబున కిపుడు విశ్రాంతిఁ గైకొనుచుండిరా ? విశ్రాంతి కింతకాలమని నియమములేదా ? అంతయు ముంచుకొని పోకముందు మీరు లేచుట ధర్మము. ఇట్టి మానవ తులఁ బరిశోధించి వారి యశస్సును జాటి లోకంబునకు గుణ పాఠముల నేర్పుడు. నిద్రఁబోకుడు! దేవా! జాగుచేయకుడు ఈనారదుఁ డేదియో దీర్ఘముగ వాగుచుండెనని నిరాదరణ జేయకుము. కఠినశాసనమచు నీఫలనేత్రమును విప్పి చూడకుము. నేను నీకు బాధఁ గల్గించు మన్మథుడను గాను. లోకోద్ధారణ మొనర్పుడని యర్థింప వచ్చిన మీభక్తుడను.

శివు—వారదా ! చాలును. నాకింతగాఁ జెప్పవలయునా ? ఆమె నిరంతరభక్తిని నేను గ్రహించుచున్నాడను. ఆమెను గటాక్షింప నిశ్చయించితి. ప్రపంచంబున నేమానవునినైనఁ బరిశోధించవలయునన ననేక చిత్ర విచిత్ర పాత్రఁబులఁ గల్పించి యొకవిధ మగు నాటకమాడించినఁ గాని వారిదృఢభక్తి వెల్లడికానే అదు. ఎంతటి నిష్కల్మష చిత్తంబున మనల నారాధించినను వెంటనే వారివాంఛితంబుల నీడేర్చిన బిదప గర్వోన్మత్తులయి తుదకు ఫలవిభ్రాంతు లయ్యెదరు. అడిగిన తోడనే వరంబు



లీయ మదాంధులయి నలికొంచి యనేక మకృత్యబులొనర్చి  
లోకకంటకులని యనిపించకొన్నవారి నెదరిని చూడలేదు.  
“అల్పసంతోషిని. అడుగుటయే తడవుగ గామితార్థంబుల  
మెసంగి యనేకచిక్కులఁ దెచ్చుచూడనని” ఎన్నిసారలీ దేవ  
తానీకము నాపై విసురుకొనలేదు? నేనేల యటులఁ జరింప  
వలెను? భక్తులనైనను గతినపరీక్ష యొనర్చినఁ గాని వారికీతిక  
విరాజల్లదు. సుఖములను మరిగించినవారు మనవంకఁ దేరపారి  
చూడరు. కష్టముల సుక్ష్మించినఁగాని వారికి మనపై దృఢవి  
శ్వాసము కుదుటబడదు. పాపఫలమైనను బరిపక్వదశకు వచ్చి  
నపుడుగాని రాలకు. మన విధాయక కృత్యములయందు మన  
మెన్నఁడు నేవఱియుండు వారము కాము. కావున నారదా!  
నన్ను విస్తారంబుగఁ బోత్సహింపనేల? నేను మహానందను  
జూడఁ బోయెదను. నాశక్తి సామర్థ్యముల వినియోగించి  
యాబిడను బరీక్షించి యామెనిశ్చల మనగబును గ్రహించి  
లోకంబునకు నీతి పెదఁజల్లెదను. ఇది నిశ్చయము.

నార—అట్లయిన నాకిక సెలవా?

శివు—మంచిది. పోయిరమ్ము. నేను గూడ నా కార్యోచిత కృత్యములఁ  
దీర్చుకొనియెదను.

(ఇరువురును నిష్క్రమింతురు.)

ద్వితీయరంగము

[వేశ్యమాతయు, శంకరయ్యయు, ప్రవేశము.]

శం—(ఇంటినలుదెసలఁ జూచుచు) ఇదియంతయు నీస్వార్జితమేనా?

మాత—అవును.

శంక—ఎంత సుందరభవనము?

ఉ. గాలి నొసంగు పూబొదలఁ / గ్రమ్మఁజేసిరి నాల్గునంకం  
 గాఢులు మన్నుగానటుల / గప్పికిక్కిదనుచల్వరాళ్లు భో  
 గలకుఁబుట్టిల్లటుల / గా నెటుఁజూచినగాని నిల్వట  
 ద్దొలను పట్టుపాన్పుల ము / దూబునెసాగెడి బొమ్మంక సదా  
 కాలము హాయిగాఁగడుప / గాదగుచిత్రము లిందమచ్చిరిం  
 కేలకొ నాకలోకపు ను / వేచ్చల గోరుట యిద్దిచాలదే  
 మాత—ఎంతచక్కఁగ నమచ్చిన నేమిలాభము? అనుభవించెడి నూ  
 గ్యత లుండ వలదా!

శంక—చిన్నతనముగాన వికూడవచ్చును. ఏనాటికేరియు ననుభవించ  
 కుండనా!

మాత—అయ్యా! ఎందలకుఁజెప్పెదను. నాలుగేడ్లమండి చెప్పి చెప్పి  
 ప్రాణముపిసికి యూరకుంటిని. అప్పు డేమూలఁ జూచితిరి!  
 అదుగో! అటుచూడఁడు.

గీ. నృత్యగీతాదివిద్యల / నేర్చుకొనఁగ  
 వేటుగా నెక్కగది నమ / ద్భించియందు  
 నలయువాటి కటంచు వం / దల కొలది  
 సొమ్మువెచ్చించితనెమ ల / త్యమ్ము లేదు.

సీ. అభినయ శాస్త్రము / లన్నియు సమకూర్చి  
 యుచితి తా నభ్య / సించుననుచు  
 నవరత్న మయభూష / ణములెన్నె సమకూర్చి  
 దాచితి మరువుగా / దాల్చుననుచు  
 వెలఁగలజ్జలు వ / ల్పల నెన్నె కొనిదాచి  
 యుచితిఁ దాను ధ / రించుననుచు  
 చెలులతో నాడఁ బ / చ్చీసుపాళీలఁజె  
 క్కించితి తా సంత / సించుననుచు.



అనుభవించదు తానెక్క / టైననిందు  
చెప్పి చెప్పి వేసరి యేమి / చేయలేక  
నోరుమూసుక నీవిధి / నూరకుంటి  
యెన్నఁదోవినునంచు వ / చింతురేల?

అయ్యా! నిజముగా నాకీయూరనున్న పాపకిమనకు నాకూతురే  
నామాటవిన్న యింతకు రెండింతలాస్తి గణింపకుదుమా!  
నాకాలములో నాకీయూరువచ్చు వరకు నలుబదివేల కూపా  
యలాస్తిని చులకనగా నార్జించితిని.

శంక—అబ్బ! నరహరీ! నీమాటవినలేదని నిరసనగా యూరకొ  
నకు. పదేపదే యుపదేశించవలెను. కసరవలెను. తిట్టవల  
యును. కొట్టవలయును. విగ్రహించవలయును.

మాత—పిల్లలో పిల్లలోయని కల్వరించినందులకు దేవుడనుగ్రహించి  
యీనలుసు నిచ్చినందులకుఁ గసర లేక కొట్టలేకమానుకొన్నా  
నాడి—ఇదంతయు నెందులకండి? మీయదృష్టము బాగున్నది  
గనుకనే మిమ్ములను మూడుదినంబు లతిథులుగా నుండుమని  
యర్థించినది. లేకున్నచో మగపురుషునేమి? ఇచ్చటింత కాల  
ముండనిచ్చుటేమి?

శంక—నిజముగా నాయదృష్టమే. నేను పిరుటగుూడ నట్టులనే  
యున్నది. ఏమో నన్నుఁ జూడఁగనే కూర్చుండఁ జేసి దండము  
పెట్టి కుశలప్రశ్నంబులడిగి కలగోత్రములఁ దెలిసికొని కొంత  
తడవు పరిచర్యఁజేసి యీశ్వర ప్రసాదమిచ్చి నేను మొట్టొ  
వుండఁజాలనన బలవంతపెట్టి యీ యీశ్వరుమీద నెట్టునెట్టి  
నిల్పినది. కాని నామనంబునఁ బుట్టిన కోర్కె— నాకాంతతో  
నోరువిప్పి చెప్పజాలక పోతిని. ఈహారమును గైకొని యేమేని  
సాయమొనర్చిన నీమేలు మఱచ వాడనుగాను.

మాత—ఆ యోగ్యతయేయున్న నాకేమికోదువ. నిజముగా నాకాలములో సంపాదించుకొన్న దంతయు జాగ్రత్తగా దాచుకొనఁ బట్టి సుఖముగా బ్రతుకుచున్నాను గాని లేకున్న యీకూతునే నమ్ముకొన్న పికే మడుగనా! పైగానానోటమాట రానిచ్చునా నాయనా!

గీ. మొగము చిట్టించుకొనును యే / మొగముబెట్టు  
కొని వచెంచెడుచెప్ప వ / ద్వందనీకు!  
బుద్ధిలేదా యనుచుఁ దిట్టి / పోయిచుండు!  
నయ్య! యేమి యొనర్తు గ / య్యాశ్చిత్తోడ!!

పదివేలు వెచ్చిం? ఆదేకాలయమే కట్టించినపుడు నోరెత్తుటకు వీలు లేకపోయినది. ఇక గుప్పుడు మాట్లాడనిచ్చునా!

శంక—కష్టమేమిటే అన్నారుగదా! ప్రియత్నముఁ జేసినపిమ్మటఁ గాకున్న నా ప్రాంతిబ్ధ మనుకొని యూరికొందును. ఇదివఱకు తిన్న చీవాట్లతోపాటు నామూలమున నాలుగు తిన్న నింతలో నేమినష్టము.

మాత—నేను చెప్పలేదనుకొనుట యెందులకు. ఇంతటిహారము నాకు బహుమానముగ లభించుచుండ నాకేమి విషమా? మాట దక్కునా దక్కదాయన్న భయమేకాని మీయెసుటనే చెప్పి చూచెదను. పినప మీ ప్రాప్తము. నాకష్టము తప్పకుగదా!

శంక—కార్యము నెరవేరినను లేకున్నను హారమును మఱల నడుగను లెమ్ము.

మాత—వేశ్యచేతిలోఁ బెట్టినవస్తువును మఱల నంబుటకు మీరేమి సరసులుగారా!

శంక—నరహరీ! మంచిగాలి వీచుచున్నదిసుమా!



గీ. ఊళ్ళవెంబడి తిరుగుట / నొందినట్టి  
శ్రమము వాయదొడంగెను / స్వర్గసుఖము  
మించియున్నది నీవు ని / ద్దించినట్టి  
మందిరమునందు గూర్చుండి / పొందుహాయి.

దీనికిదోడుగా నరహరీ! చెప్పనా సిగ్గునున్నది సుమా! నీ కుమార్తె  
నాతోఁ గూడియున్నచో- ఊ—

మాత—ఎంత గడుసువారండీ! ఆ అమ్మాయి యంగీకరించడమూ!  
మీరు సుఖించడమూ! ఏమో! నాకు నమ్మకం కలుగుటలేదు.  
శంక—కలుగునా! కలుగదాయని గాదు. కలిగినచో అట్టిభాగ్యము  
నాయానంద మడగనా! యని యనుచుంటిని

మాత—నిజమే! ఇన్నిమంచము లున్నందులకు యిన్ని పరుపు  
లున్నందులకు యిన్ని తూగుటుమ్యాల లున్నందులకు యింత  
సుఖము అనుభవించరాదండీ! నేను చచ్చినా డివియన్నియుఁ  
గట్టుకొని పోదునా! చెప్పండి! ఇంతకష్టమును దానికొకే  
గదా!

గీ. నడుములేకున్న సత్తువ / లుడిగియున్న  
గట్టసాయంబు గొనుచుబ్ర / క్కలనుదులిపి  
చెదలులేకుండ నెటులొ ర / ట్లొచుకొనుచు  
భద్ర పరచితి నిందాక / పాటుపడుచు.

(తెఱవో)

శ్లో. ఏకోవారిజ బాంధవః క్షీతినభోవ్యాఘ్ర తమోమండలం ।  
భిత్వాలోచన గోచరోపి భవతిత్వం కోటిసూర్యప్రభః ।  
వేద్యః కిం నభవస్యహా ఘనతరం వేదృద్భ వేన్మత్తమః ।  
తత్సర్వం న్యపసీయమే పశుపతే సాక్షాత్ప్రసన్నోభవ ॥

మాత—అయ్యా ! మీరున్నారను తలంపుచే యీనాడు చాల పెందలకడ వచ్చుచున్నది.

శంక—(తనలో) ఈ కాంతామణి కహిర్నిశలును నాధ్యానమేయని నారమూడు వచించిన దంతయు నిక్కువంబు. నావేష మితరులు గ్రహించ కుండునటులను మహానందకు మాత్రమే కొన్ని చిహ్నములు గాన్పించులాగునను చక్కగా ధరించితిని. (ఆద్దములోఁ జూచుకొనుచు) భయములేదు. బాగుగ నే యుంటిని. (ప్రకాశముగా) నరహరీ ! నామూట జాగ్రత్తగా దాచితివా !

మాత—ఎంతభయస్తులండీ ! మీ నుత్యాలు రత్నాలు వజ్రాలు కెంపులు ఎవరికిని అక్కఱలేదుసుమండీ ! తెచ్చియిత్తును మీ వద్దనే యుంచుకొనండీ !

శంక—ఎంతమాట మీరు హరింతురనికాదు. బయట నెచ్చటనైన మరచితివేమో ! ఎవరికిని గాకుండఁ బరులుహరింతురని యట్లు టిని.

(తెఱువ)

శ్లో. బుద్ధి స్థిరాభవతు మీశ్వర పాదపద్మ ।  
సక్తావధూర్వి రహిణేవసదా స్మరంతీ ।  
సద్భావ నాస్మరణ దిర్భవకేర్తనాది ।  
సమ్మోహితై వ నివమత్రజపే నవితే ॥

శంక—నరహరీ ! ఏమాకంతమాధుర్యము. శుక్తి తాళ మృదంగాది వాద్యంబుల సాయంబులేకనే యంత శ్లోత్ర పేయముగనున్న నీగాన మా యుపాంగముల సాయమున్న నాకెంతరుచిగనుండు నొగదా !



(తెఱవో)

శ్లో. శివతప పరిచర్యా సన్నిధానా యగౌర్యా ।  
భవసుమగుణ ధుర్యార్ణుబుద్ధి కన్యాప్రదాన్వే ।  
సకలభువనబంధో సచ్చిదానందసింధో ।  
సదయహృదయ గేహే సర్వదా సావసత్వమ్ ॥  
(అని పాడుకొనుచు మహానంద ప్రవేశించుచు.)

మహా—అమ్మా ! వీరికిఁ గావలసిన వన్నియుఁ జక్కఁగా నమర్చితివా?  
మాత—నాచేత నైనంతవఱకు నమర్చితి. మిగతలోపంబులఁ దీర్చుకొను

భారంబు సీచేతనున్నది

శంక—నీదయ నాపై పరిపూర్ణంబుగ నుండ నా కే కొరంతయు  
ఘటిల్లకు.

మహా—తమయట్టి మహాత్ములను గౌరవించుట అల్పజ్ఞులమగు మాచే  
నేమియగును. మాయందలి వాత్సల్యముచే నటులనియెదరు.

శంక—లేదు. లేదు. మీ యాదరణాతిశయము నాకమితానందము  
గల్గించినది. సంతయమొతయును లేదు.

మహా—తాము తృప్తిజెందుటయే మాతృప్తి.

శంక—తృప్తికెక్కడికిలెమ్ము. తృప్తిగలిగిన వారెవ్వరేని భూలోకమున  
నుండురా ? ఎక్కడిమాటమో యేల ! మనభారతఖండము  
మాట చూతము. తృప్తిగలిగిన మానవు నొక్కనివేలుమడచి  
చూపుము. సంతసింతుచు.

మహా—ఇహసుఖంబులందా ? పరసుఖంబులందా ? ఆర్యా !

శంక—పెద్దయెత్తు నెత్తితివే! దీనికేమిగాని మహానందా ! ఏదైనమంచి  
ప్రసంగము గావంతము.

మహా—తమ చిత్తము.

శంక—నీవు నిలువఁబడియే యుంటివే, కూర్చుండుము.

మాత—అమ్మాయి! కూర్చుండుము. అయ్యవారు చాలతెలిసిన వారు. నీవెఱుంగవా! లేకున్నచో వారిని నీయతిధులుగా నొనర్తువా!

మహా—(తనలో) ఈతండొక శివభక్తుడని మాయమ్మ యెఱుంగదు కాబోలు. (ప్రకాశముగా) తెలిసినవారి యండఁజేరి తెలియని వాటి గ్రహించుట యుక్తముగదా! గుణంబులు మంచివియైన నెవ్వరినైనను చేర్పఁదగును. (కూర్చుండును.)

శంక—ఏదీ! నీవు వచ్చుచూ పాడుచుండిన శ్లోకము—

మహా—శ్లో. శివతవపరిచర్యా సన్నిధానాయగౌర్యా  
భవమమగుణ ధుర్యాం బుద్ధికన్యాంప్రదాసీ  
సకలభువన బంధోసచ్చిదానందసింధో  
సదయహృదయ గేహేసర్వదా సంవసత్వమ్.

శంక—దానిభావమును దెల్పెదవా!

మహా—అట్లు రాలను. అయినను నాకుఁదోచినంత వట్లుదెల్పెదను.

గీ. సకలసద్గుణరాసియై / సంతసంబు  
కలుగఁజేసిడు బుద్ధియన్ / కన్యగలదు  
వాకడను ప్రీతిమైదాని / నీకొసంగ!  
దలఁచితిని నన్నిటనునీవు / తగినవాడ  
వౌటఁ బార్వతికిని దీని / కైకమత్య  
మమరగాఁజేసి నీసప / ర్యలనునందు  
చుండి సమదృష్టి పీఠించు / చుండి నాదు  
హృదయగేహమునందు వ / సింపుమయ్య  
సౌఖ్యముగ సచ్చిదానంద! / సదయహృదయ  
మోదమును గూర్చుమయ్య శం / భో! మహాత్మ.



శంక—బాగున్నది. బుద్ధియనెడి కన్యను శంకరాద్వితమొనర్చుటకు సంసిద్ధురాలవు.

మహా—తిక్కరణశుద్ధిగా !

శంక—అశంకరుడు పార్వతీకాంతతో బాటు కత్తిగఁ బరిగ్రహించి కాపాడుకొనవలెనన్నమాట—

మహా—అవును.

శంక—శంకరుడు నీకుఁ బ్రత్యక్షమైనపుడు గదా వాని నర్పించెదవు.

మహా—చిత్తము !

శంక—అది చేకూరుటెట్లు ?

మహా—వానిచరణములే శరణ్యులని నమ్మి హృన్మందిరమున వాని భజించుటయే !

శంక—వాని రూపబిట్టులుండునని యెఱిగినగదా ! వానిగుర్తింఁచఁ గలుగుట.

మహా—చిత్తమవు లాధారములుగావా? వానిరూపరేఖలను వర్ణించిన మహానుభావుల గీతకలులేవా ! వాటి నాధారముగఁ జేసుకొని గుర్తించవచ్చును.

శంక—పండితులు వానిరూపం బెల్లొందునని వాక్కుచ్చిరేమి ?

మహా—అవధరింపుడు:—

గీ. వ్యాఘ్రచర్మంబు వానికి | వస్త్రమంట  
అవయవంబులు భూతితో | నలరునంట  
పాములే భూషణములుగా | వరలునంట  
చేతను ద్విశూలము ధరించి | చెలఁగునంట  
గళమునందున విషముతో | గ్రాలునంట  
గంగదలయందుఁ దాల్చి చె | లంగునంట

అమెహ్మద్ నె శశిగూడ / యమరెనంట

పార్వతికి దేహమున సగ / భాగమిచ్చి !

యర్థనారీశ్వరుడను / నట్టిపేరు !

పొందెనట ! యీవిధాన చె / ప్పుకరుదేవ.

శంక—అట్లే యుండవలెననెడి శాస్త్రమున్నదా ! సకలలోకేశ్వరున  
కిద్ది రూపంబని నిర్ధరించినవారెవరు ? కాలముననుసరించి చిత్ర  
విచిత్రరూపంబులు ధరించును. కిరాతుడై యర్జునునితోఁ బో  
రాడలేదా ! సర్వాలంకారభూషితుడై ప్రమథగణముతో  
విరాజిల్లుచుండువాడని మనమువినలేదా ! నీవు చెప్పినవర్ణనమును  
బట్టి వానిఁబూజించి మనమార్జి చందగిన విశేషములేమియుఁ  
గాన్నిపవే ?

మహా—వాని నేమి యర్థితుము. ధనమిమ్మామమా ! భోగములిమ్మం  
దూమా ! అంతులకే సర్వవిను లీవిధంబుగ నామహామహుని  
నారాధితుడు—

శ్లో. అశనం గిరళం ఫణేకలాహో

వసనం చర్మచవాహనం మహోత్సః

మమదాస్యసి కింకిమస్తి శంభో

తవసాదాంబుజభక్తి మేవదేవా.

శంక—నా కంటులఁచెల్పిన నర్థముగాదు. చక్కఁగావిశదీసి చెప్పినఁదెలు  
సుకొందును.

మహా—చిత్తము.

గీ. ఇష్టమైనట్టి నస్తుత / యేమికలగు

నీకడరుదేవ విషమెగా / నీదుభక్తి

ఫణులలంకారములుగావె / ఫలనేత్ర

కట్టునదివెద్దపులితోలె / గా మహాత్మ



యెక్కునట్టి నాహననూ యుక్కు / దక్కినట్టి  
నృషభ మేగద నాకేమి / యిచ్చెదీవు  
త్వత్పదాంబుజములఁగొచ్చి / ధన్యనగుటె  
కోరెదను దానినే యొసం / గుము గీశ.

శం—నీ భగవదారాధనంబునకుఁ జాలసంతసించితిని. కాని మహావంద!  
నేనొక విషయమును గూర్చి నీతోడముచ్చటించఁ నలఁచితిని.  
కోకగించుకొనవుగదా!

మహా—సద్విషయ ప్రసంగంబునకుఁ గోపమొందులకు ?

శంక—మహానందా!

మహా—ఆర్యా! సెలవు.

శంక—

మ. పదునాళ్లకె చిత్తమంతయు శివ / బ్రహ్మంబుపైనిల్పి స  
కదలక భోగములక ద్యజంచుకొనుచు / వైరాగ్యముక బూనగా  
ముదితా! నీమది యెట్టులోర్చె దగునే / ముద్దారగాఁబెంచి స  
మ్మద మొదంగనుజూగుతల్లిచనం / బుక మట్టిపాల్సేయుటల్.

మహా—అయ్యా! యీభోగ భాగ్యంబులు నెంచవచ్చునవి కాకుండు  
టచేత—

మాత—అయ్యా! ఇదేనండి! దీనివెట్టి అమ్మాయీ! నామాటవిన  
కున్నను యిట్టివెద్దలవాక్యంబులైనను విని దారిలోనికి రావమ్మా!

శంక—కులవృత్తినిజూచుకొనుచు బరాత్పరుని ధ్యానించి వాని దయ  
కుఁబాతులైన వారులేరా!

మహా—కులవృత్తియందు గౌరవము మొదలంట నాశనంబగుట చేత  
యుక్తా యుక్త విచారము శూన్యమగుట చేత కులవిచక్షణ  
మేమి అంగసౌష్ఠ్యమేమి గమనించుట లభ్యమగుటచేత ఋషిమా  
ర్గంబు సున్నయగుట చేత ధనార్జనమే ప్రాధాన్యముగఁ జూచు

కొనుచుండుటచేత భగవంతునియందు దృష్టి పారుటకల్గి. ఒక వేళ బాటినను చేసినతప్పులకు దండధరుని మోల సమాధాన మొసంగనక్కఱలేదా? ఆ అగ్నిస్తంభముల మంటలకాగనక్కఱ లేదా? ఆ గద మొత్తింపుల నోర్చుకొన నక్కఱలేదా? అంపపు కోతలఁ బడనక్కఱలేదా? విషమృగంబులవాతలఁ జిక్క-నక్కఱ లేదా? బుద్ధిపూర్వకముగా నట్టి యపచారముల నొనర్చునేల? ఇట్టి యవస్థలనందనేల? దేవా!

శంక—ఆ శంకరుండేవచ్చి తనతో నతనుకేళిఁ గూడుమని స్వయముగా నర్థించినచో.

మహా—ఆ మహిమహుఁ డట్లు లర్థించఁడు. కాముఁడు వానిదెసకురా జాలఁడు! ఏమందురా!

గీ పిన్నపెద్ద విచక్షణ / విడచి మున్నో  
కష్టహానికిలేని సు / కటమొకండు  
దెచ్చిపెట్టఁగఁ గోపించి / తెఱచిఫాల  
నేత్రమును వానిరూపంబు / నీల్గజేసె.

శంక—అట్లులైనను అనంగుడై యందఱను వేధించుచు నే యున్నవాఁడు సుమా!

మహా—అవును తండ్రి! విష్ణుమూర్తి గనుక వానియాట యంతవఱకై ననుసాగినది.

శంక—ఒక వేళశంకరుఁ డర్థించుననుకొనుము.

మహా—అర్థించిన నంగీకరింతు ననుకొనుము.

గీ. పాపమో పుణ్యమో దాని / భారమంత  
తా నె వహియించి యాదండ / ధరుని నడ్డ  
జయము బొందంగ గలవాడు / శంకరుండు  
గాన వానికోర్కెలఁదీర్చు / దాననేను.



దండధరునితో పోరాడిగెల్చిన వానిచరిత్రము మున్ను వినియుండమా ?  
ఆర్యా !

గీ. యముడు పాశంబుగొం / చు రయానవచ్చి  
గొనఁగనుంకింప శరణార్థి / ననుచు వేడ  
భోవఁడొక్కొక్క మార్కండేయు / భోజయము  
బడసి యాకాలుసొరికి / ననువఁ జేసి.

మాత—అమ్మాయీ ! ఈసంభాషణమంతయు నెందులకు. మహాను  
భావుడు నీపై భ్రాంతిఁగొని యున్నవాడు. నీ తనూవిలాస  
మును గాంచి నప్పటినుండియు వానిచిత్తంబంతయు నీపై లగ్నమై  
యున్నది. చాలధనియు సదయహృదయును నీవు నామాటలఁ  
జెవిఁజేర్చవని యెఱింగియుండియు నూరుకొనలేకఁ జెప్పెదను.  
ఒకనాటికిఁగాకపోయిన నొకనాటికైన గుణమును మాళ్చుకొన  
నలదా? ఈఆస్తియంతయు నెవఁకొనికమ్మా? నాముద్దుముచ్చ  
టనొక్కనాడేని తీర్చుమమ్మా ! నీ సుఖమును నీ యానంద  
మును నాజీవితములో నొక్కనాడేని కన్నులకఱవ్రదీజి నూచి  
యానందించు భాగ్యమును గలుగఁ జేయుమమ్మా !

మహా—అమ్మా ! ఈవృథాప్రసంగ మెందులకమ్మా ?

మాత—ఇది వృథా ప్రసంగమేనా. కూతురా!

సీ. సరిగంచునించు వస్త్రముల / కట్టుకనుడ !

గనిమ దంబును / భాగ్యంబులేదె

తులలేనిభూషణ / బుల దాల్చుకొనజూచి

యానందపడెడి / భాగ్యంబులేదె

పట్టుపాన్పులమీద / పవ్వళించి సుఖమంద

గనులారఁజూచు / భాగ్యంబులేదె

సరసులతోఁ గూడి | సల్లాపములనాడ

నమ్మ! యాలించు | భాగ్యంబులేదె

కావిగుడ్డలతో నిల్లు | కష్టపడుట

నిన్ను మూల్గుచు | పెట్టెలందున్న వస్తు

వాహనంబులఁజూచుక | బ్రతికినన్ని

నాళ్లు నేనేడ్చుచుట యే | నాఫలంబు.

కూతురా! నీవేమేమియో చెప్పుచుందువుగదా! తెల్ల సమస్తభోగంబు లను సమకూర్చి యిచ్చి యనుభవింపుమన్నఁ గాలదన్నుకొనుచు నీ రీతిని యేడిపించినపుడు మాత్ర మా దండధరుని మ్రోల సమాధాన మొసంగ నక్కఱలేదా! నీవునాకు ధనముసంపాదించి యొసంగనక్కఱ లేదు. నీ యీశ్వర భ్యానమును మాననక్కఱలేదు. పదిమందితో సంచ రించనక్కఱలేదు. యోగ్యతగలవారిని, యీశ్వరభక్తిగలవారిని, సకల విద్యా పారంగతుని యొక్కరినే యాశ్రయించుకొని వారినే నమ్మి యుండుము. పోసిమ్ము. వ్యభిచారము నీవు చెప్పినటుల దోసమే యను కొందము. సర్వసంగపరిత్యాగము జేయవలసినదని మహానీయు లును ఘోష పెట్టుటలేదే. వైవాహిక పద్ధతి నవలంబించుకుని ప్రభో ధించుచున్నారు. ఒక వేళసీకు వివాహమే చేసినయెడల వానితోనైన సుఖంబుగ నుండెదవాలేదా! చూడుమా అయ్యగారిని రూపమునందు ప్రాయమునందు, నీకు దుల్యులైయున్నవారు. నీవు వీరి యభీష్ట మీడఁ జేసి నీయిష్టదైవంబగు నా సదాశివమూర్తికిఁ గావలసినన్ని ముత్యములు, రత్నములు, వజ్రములు మున్నగునవి దయచేయుటయేగాక నీకు శాశ్వతోపకార మొనర్చెదమని వాగ్దాన మొనర్చుచున్నారు. అయ్యా! నిజమేగదా?

శంక—మహమ్మదీకి నిజము.



మాత—అయ్యా! ఇందుకే డాతటి నామ స్వయంకృతగా వచ్చి వేష  
కొన్నను దిరస్కరించిన బాలసుండి.

మహా—(తనలో) ఇమ్మహాత్మునియందు శివచిహ్నములు గాననచ్చు  
చున్నయవి ఇదియుఁగాక నీకడ తప్పక శివావతారమే  
సుమీ! వీరికోరిక నిరాకరింపఁ దగదని నాయంతరాత్మ ప్ర  
బోధించుచున్నది. లేకున్న ఎద తొదలో వచ్చి కాళ్ళమీఁదఁ  
బడి బ్రాహ్మాలింగను అగీకరించని వామనర బీరునపై వలపుఁ  
గొనుట కేమికారణమైయున్నది? ఓపరాత్పరా! నీవు నా  
యంతరంగ పరిశోధనఁ జేయుచుంటివా? నా కీరూపంబున భవ  
దీయ దర్శనభాగ్యంబు సంగి నన్ను నీతో నైక్యముఁ జేసుకొను  
చుంటివా? పరాకుననేని దోసంబొక్కటియేని యెఱుంగని నిర  
పరాధినిగదా? దేవా! నిర్నిమిత్తంబుగ నాకిట్టిబుద్ధిని నీవొసంగి  
యుండవు. త్రిలోకాధారా! ఈరూపంబు తప్పక నీదే  
యని మనోవాక్కాయ కర్మంబుల విశ్వసించి యమ్మహాను  
భావునకు నాతచువు సమర్పింతును. ఏవిధంబగు పాపకర్మంబు  
నామెడకుఁ జుట్టుకొన్నను దానిని నైరించు భారము నీదే  
సుమా? తేవు నాదోసంబునకు సమాధాన మొసంగవలసి  
వచ్చునెడల నాయంతరాత్మయందు నీవు ప్రవేశించి నానోట  
నవాకులు చవాకులకాకుండ బాలించు బాధ్యత నీదే  
సుమా! నీవెంతటి మారురూపంబున వచ్చి నన్ను బరీక్షించి  
నను నీకు సమాధాన మొసంగఁ గలుగునంతటి దాననా?  
ఈ రూపంబు నీదికాదయేని కలలోనేని బరపురుషుని వలచి  
యెఱుంగని నేనిప్పు డొసర్చునది యకార్యమయేని నాతనువును  
నీ ఫాలనేత్రమును విప్పి భస్మీభూతియుఁ గావించువుగాక! భరిం  
చెదను. సంతోష పూర్వకముగ నామోదించెదను. హృదయ

పూర్వకముగ ననుభవించెదను. నీనయై నన్నుద్ధరింపఁ దలఁచి  
యీ మాయావేషమున వచ్చినది వాస్తవమై నీవన న్నిట్లు  
పుంగొల్పుట సమ్మతమై నే నొనర్చునది దోషంబుగాదయేని  
యేమాశను లోగొని నిన్ను భజి పుచుంటి నో నీనామమా  
త్రంబు జపించుచు టి నో నీపాదారవిందముల పూజించుచు  
టి నో ఆ మనోరథ మీడేఱుచుగాక.

మాత—నీమే అమ్మాయీ ! పామును చావనీయవైతివి. బడి తెను  
విరుగనీయవైతివి. బ్రతికినన్నాళ్లు బ్రతుకనుగదా ! ఇదివఱలో  
నామాట వినకున్నను యీ ఒక్క విషయములో వినుము.  
నీ పీసమయమున నిరాదరింతు వేని కూతురా' ఇట్లుఁ జూడుము.  
ఈ హారము నవరత్నములతోఁ బొందుఁబడినది. వెలయింతయని  
నిర్ణయించుట కశక్యమైఁది. దీనిని జేజూర్చుకొనవలయును.  
ఇట్టి అమూల్యాహారము లెన్నియో యిత్తురు. వీరు శివభక్తా  
గ్రేసరులని వీరిమెడ నలంకరించియున్న రుద్రాక్షమాలికలును,  
లింగమును చెప్పుచున్నవి.

శంక—మహానాదా ! మా అమ్మచెప్పు వాక్యంబుల నాలింపుము. నేను  
నీమాట గ్రహించుటకు వాఁడను గాను. మేము మాత్రము దైవ  
మునారాధింపమా ? వారిని మఱచి తిరుగుదుమా ? పాపపరి  
హరంబునకై స్నాన మొనర్తుము. విభూతిని ధరింతుము. శివ  
భజన గావింపము. వానికి నివేదనగావింపనిదే మే మే పదార్థ  
మును భుజింపము. దయాసత్య శౌచాదుల మేమును పరిపాలి  
తుము మేమును మోక్షమునే గోరుదుము. ఆ చిద్విలాసుని  
దివ్యకథలను మేమును వినోదంబుగ నాకర్ణింతుము. మరియు  
మ. జపహోమక్రియ లాచరించి ఫలముకొన సాధింపఁగానొనెక్కో  
యుపవాసంబులఁ జేసినంతనె ఫలం బున్నే సదామానసం



బహవర్తంబులఁ దొక్కనీయకబ్రామో ! నాఫలమొందుచియా  
కృపనీయుఁ దలపోతుమేని యిడదే ! యష్టార్థముల్ పీఠియై.

మహా—దేవా ! తమకు దైవధ్యాన పరాయణులు గారని వక్కాణిం  
పను. ఈచృత్తియగునఁగల నురాచారములను బట్టి యద్దాని  
నిరసించితిని ఆ కైలాసవాసుని ఆరంగద్వీలాసుని ఆసచ్చిదానంద  
స్వరూపుని భజి చుటయగు విఘ్నంబుఁ గల్గింపజేసి తమకు  
మా అతిఘ్నంబుగ నున్నప్పుడు మీఁకష్టార్థంబులఁ దీర్చుట మావి  
ధామకంబని శిష్యుఁడనుకొని యొడఁబడుచున్నదానను. గాన  
ననుగ్రహింప వేడెదను.

మాత—అయ్యా ! నేను నిక్కముగ ధన్యరాలనైతి నండి. ఇంక  
మీదయ. ఈనాడునేను లేచిన ఘడియ చాలమంచిది.  
అమ్మాయీ ! (కొగలించుకొని) నాజన్మకవితమైనదే ! నీవు  
నామాట వినినగువలకు నీవు ప్రతిష్ఠించిన యా సచ్చిదానంద  
స్వరూపునకు యీ హారమును సమర్పించుకొనియెనను.  
మఱియు నీకుఁగొన్ని యమూల్య భూషణంబు లిత్తును.  
నాటికి నాపేగుమీదగ నాభగవంతుని యలకరింపుము.

మహా—అమ్మా ! నీవు నాచేరాదా ! నీహస్తస్వయంబట్టి భాగ్యము  
నోచుకొనలేదా ! ఇంకనైన నా సదాశివుని నారాధించు  
కొనుచు నిత ముముక్షు మార్గంబు గ్రహించరాదా ! నయను  
తీతి జనసత్త్వంబు లుడిగినపిమ్మట యొకనీవు చేయునదేమి !

మాత—అలాగుననే నమ్మా ! నీవు నామాటవినుచు నాకిత యానం  
దంబొడఁగూర్చు చుండునప్పుడు నేను భగవంతుని ధ్యానించు  
కొనక నేమిచేయుదును.

మహా—నాకు చాలసంతసంబైనది. కాని అమ్మా ! నీకు మూలవిష  
యములు చెప్పెదను. ఏవనగా !

గీ. కల్లునీళ్ళచు దాగ్రుట / సల్లమందు  
 తింటఁ జుట్టపీకెల్గాల్పు / చుంటమాని  
 శుచిగనూపచు నాపరి / శుద్ధచరితు  
 భక్తితోఁగొల్తువా నీకు / ముక్తికొసఁగు.

ఇదేనేను చెప్పఁదలచుకొనెనది. పిఠూట వినినగుదులకు నామాట  
 యందలి యుక్తమును గూడ గ్రహింపుము.

మాత—అమ్మాయీ! అట్లాగే! వానికేమి! ఇంతవఱకు మూఁడురాల  
 నై తిరిగి నేర్చుకొన్నవిద్యలు గనుక విడిచిపుచ్చలేకున్నాను.  
 ఒకటి వట్టుటయినది చెప్పినారమ్మా! ఈ గుక్కెడు  
 పాణిపోయిన ఆమహానుభావుని చరణములవద్దనే పోవును.  
 ఇ తటినుండి యీశ్వరధ్యానము మనకు వచ్చినవిద్య ఇతరులకు  
 నేర్పుటయిన్నగు సత్కార్యములయందు నాతను వర్పించెదను.  
 ఇక నేఁబోయెదను. ఈమహానుభావుని నెట్లుగా పాడుకొందువో  
 నేను జెప్పుటగులకు?

(నిష్క్రమించుచున్నది.)

శంక—మహాసందా! ఇప్పటికి సంపూర్ణముగా ధన్యుడనై తినిగదా!  
 మహా—మీ చరణసేవ లభించినందులకు నాతనువు కృతార్థత  
 నొందలేదా!

శంక—మీ యమ్మ నీకు చేసిన మహోపకారము నీవువఁజునదగనిది  
 సుమా! ఈ అద్దములు యీ శ్రాగారపటము ను యీ తూగు  
 కుమ్మరములు యీరంగురతివాసులు యీ పంకాలు యీఅత్త  
 రుదానులు యీ దివ్యభవనము ఆ చలువరాశ్మితిన్నెలు యివి  
 యన్నియును నీకొఱకేగదా!

మహా—నాకొఱకేగాని దేవా! ఇవన్నియు సస్థిరపదార్థములు  
 సుండి!



శంక—సదార్థమునకు నాశనమెచ్చితిది? గాని ఈ వేదాంతములలోనికి  
మఱల దిగకుము. సుందరీ ! ఇదివేదాంత ప్రసంగమునకుఁ  
దగిన సమయముగాదు. చూడు.

గీ. కావిగడ్డమదీసి చక్కగను / గురులు  
దువ్వి జలకంబులాడి క / స్తూరిబొట్టు  
పెట్టి తెల్లని జలతారు / బట్టకట్టి  
నగలధరియించి వే రమ్ము / మగువపొమ్ము.

అట్లుపట్టువా ! నేనర్థించిన కోరిక సార్థకంబగునుగదా !

గీ. పట్టుపాన్పున సుఖముగఁ / బన్వళించి  
సరససల్లాపములఁ బొంద్దు / జరుపుకొనుచు  
జత్రోరతి బంధములఁదేలి / చెలియమనము  
స్వాంతములకెంతో హాయి నె / సంగఁగలము.

మహా—(నిగ్గుతోఁ దలవంచుకొని) మహానుభావా ! మీ రా కామ  
పిశాచమునకెంత చులకనఁగ జిక్కినారలు ? మీదుమిక్కిలి  
నన్నుఁగూడ నజ్ఞురాలనుగఁ జేసితిరే ?

శంక—చేరీ ! ఆ కాముకుని దాడియొక్క ప్రభావమట్టిది. చెఱకు  
శింగాణి చేత సారించి పుష్పంబు లొక చేతఁదాల్చి యా యంగ  
జుఁడు విజృంభించుచుండ వానితోఁ బగసాధింప నెవ్వరైన  
నియ్యకొందురా ! నీవేమి ? నేనేమి ? అఖండతపస్సంపన్నులై  
యోగీంద్రులే వానికి లొంగిపోవ నిక మనమా ?

మహా—మీమాటకు సమాధాన మొసంగుటయనఁ దిరస్కరణముగ  
బరిణమించు నేమో ?

శంక—ఇంకలకు నీవు పూర్వశత్రు మొనర్పఁజూచినను లాభంబులేదు.  
ఏమందువా ?

గీ. ఏమహాత్ముని నయగొన | నింతకాల  
మిటులనుటెవో యాతడే | యెదుర లేక  
లొంగిపోయెను గాదె యా | యుగజనకు  
గాంతమనమెంత వానితో | పుతమాడ.

ఇంతయేల ! వానికి వావిచరునలే లేవు. మాహము లేనివానిగాజేసి  
యాశిప్రము విడిచివెట్టించు వానియాటలు పోయినవా ? చూడు.

గీ. తండ్రిహరియేగదా వాని | తల్లిలక్ష్మి  
యేగదా తల్లిదండ్రుల | నేయనేక  
విధులద్రోపులు వెట్టంగ | వేగలేక  
నున్నవా యిక మనమెంత | సన్నతాంగి.

మహా—దేవా ! ఇకమన వాదప్రతివాదములు చెట్టుముదా విత్తు  
ముదా యను దానిననుకరించును. కనుక యీవాదమును  
జాలింతు.

శంక—మంచిది. లెట్లయిన నీవు వేగించబోయిరమ్మా.

మహా—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

శంక—(స్వగతము) ఈకొంత సుమాపసంపద యయ్యును పరపురుషుల  
సాంగత్యమెట్టిదియో యెఱుంగక, యిహలోక బాంధవ్యమునే  
వీడుకొని, కేవలమదీయ నామమంత్ర పఠనాభిలాషచే మెలంగు  
చున్నదను నారదవాక్యములు స్థిరములగుటయెగాక స్వయం  
బుగఁ బఠింపించు భాగ్యముగూడఁ గలిగినది. నేనే యీశ్వరుఁ  
డనను భావ మీకాంతకు గోచరించినటులఁ దెలిసిడిని. ఈమె  
కింక సాయుజ్య మొసంగుట కెట్టియాటంకము నుండదు. ఈమహా  
నంద పవిత్ర చారిత్ర. భారతఖండములోని వేశ్యకులంబున  
కొక గుణపాఠముగ నుండుఁగాక! నారదుండు కలహాశనుం  
డగుటచే మహానంద శంకరునివలనోఁ బడినదనువార్తచు దేవే



దుగ్ధిన కెఱిగింపకపోడు. ఆతఁడు కక్షసాధించుట కేయుక్తిని  
బర్చునో? కానిమ్ము! సాయుజ్యదానకర్తను నేనుండ వానిపగ  
మహానంద నేమిచేయఁగలడు?

(అటు నిటుఁ జూచి) అడుగో! నవమోహనాంగి పచ్చుచున్నది. నేను  
మఱల నెప్పటియట్ల నుందును!

మహా—(ప్ర) వేశించి సిగ్గుచే నిలువఁబడును)

గీ. త్యాగినివి నీవుక్షణములో / భోగినివయి  
వచ్చినంతనె సిగ్గుట / వచ్చెనీకు  
రమ్ము ముద్దిమ్ము కౌగలి / నిమ్ము నీకు  
కులుకుగుబ్బల నురమున / గుచ్చినిమ్ము.

మహా—(చూతఁడకఁదలవంచుకొని సిగ్గుచేతనే నిలుచుండును.)

శంక—(తేచి) మదవతీ! ఇప్పటివఱకును చక్కఁగఁ గూర్చుండి వెడలిన  
దానవేగదా! వాద్రాబు లాడినదానవేగదా! నా ముందుఁ  
బాటఁబాడినదానవేగదా! నాకాతిధ్య మిచ్చినదానవేగదా!  
నాకు శ్లోకార్థములఁ జెప్పినదానవేగదా! నీతిల్లికి నీతి నుపదే  
శించినదానవేగదా! ఇంతలో నేనా! నెలుగడచెనా? దిన  
ములుగడచెనా? సర్వాలంకార భూషితవై యాచందుని పరి  
హసించుచుంటినను గర్వము కాఁబోలు! సొపెంగను ధిక్కరిం  
చుముక్కుగలిగి యుంటివను అతిశయముకాబోలు! కమలపత్రం  
బులను గోసిరాజ నెడు నేత్రములున్నవిగదా య నెడు సంతో  
షముగాబోలు! అంతియేనా?

మహా—(ఊరకుండును)

శంక—చూట్లాడ వేమి! సుందరీమణి—

గీ. ఎరుగుగావచ్చి కౌగలి / యిచ్చి నిన్ను  
దెచ్చితినిగానటంచు నీ / దీచు నిపుడు

పరిహసింపంగ జొచ్చి నా ! వా యెరుంగఁ  
జేతు వేని కునూపణఁ ! జెప్పుకొందు.

అట్లుగాక:—

గీ. వచ్చిన విధానము నెఱింగి ! వచ్చి కొంగు  
నందునేమైనఁ గట్టి యా ! నందపఱచి  
సిగ్గుదీర్చనటంచును ! చిన్నతనముఁ  
దేవనారీతిసేపుండి ! నావె ? తరుణి.

మహా—(ఓరకంటను జూచును.)

శంక—అటులనా ! ఇదియేనా నీకోపము:—(లేచిదగ్గఱకుఁబోవుచు)  
అట్లయిన నిదిగోచూడు !

గీ. పాణాపదముగ దేనిఁ గా ! పాడుకొనుచు !  
నింతదాక మెలఁగితో ! యింతి యట్టి !  
లింగమును గట్టుచుంటి నీ ! కొంగునందు !  
రమ్ము సిగ్గును ద్యజియించు ! కొమ్ముపడఁతి.

అని కొంగునఁ గట్టి చేయిఁబుచ్చుకొని దీసికొనివచ్చి) తరుణీమణి—ఈ  
లింగమును నేనెంతజాగ్రత్తగనో రక్షించుకొంటిని.

గీ. తలఁచినతలంపులను దీర్చు ! గలదు హృదయ  
మునకు మలినఁబుఁ జేరసే ! కను విశుద్ధ  
గతిని నుంచును మోక్షస ! ద్ధతికి మూల  
కారణంబుగ నుండు లిం ! గంబు మగువ.

నీ నీ వస్తువును పరుల కంటబడని తావునందుంచి నిర్మలభావంబునఁ  
బూజింతువేని:—

గీ. మానిసీమణి రుద్రాక్ష ! మూలతోడి  
వ్యాఘ్రచర్మంబునుకొనలై ! వాటువేసి



కొనుచు, ఫణిభూషణతి కంఠ | మున నెరుంగ

శంభుదేవుండు నీకు సా | తొత్కరించు.

దీని నేవిధాన గాపాడుకొందువో. ఇదియెందేసో బోయినచో నాప్రాణంబుల నిష్కారణంబుగఁ ద్యజియించుకొనవలసి వచ్చును. నీ కీ నా ప్రాణ మానంబుల ధారవోయుచున్నవాడనగుట చేతనే యింతప్రాణతుల్య పదార్థమును నేను కానుకగా సమర్పించితి.

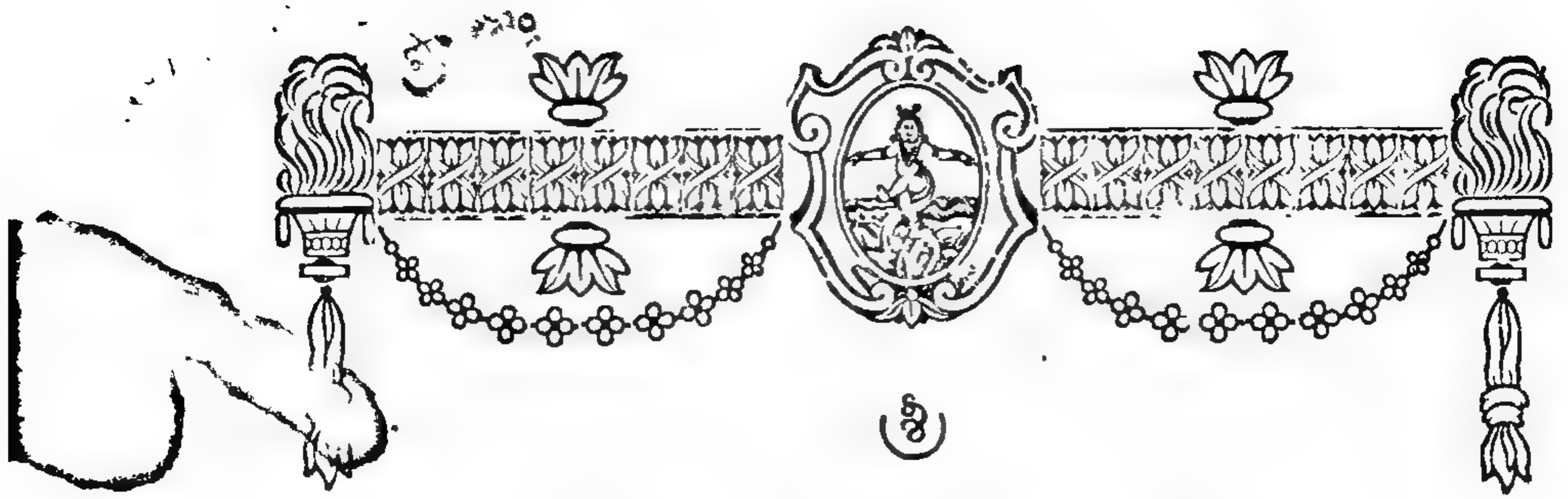
మహా—దేవా ! నేనుమీచే జక్కఁగా ననుగ్రహింపఁబడితిని

శంక—మనోహరిణీ!! మనమిచట నుండి పోయి యా యుద్ధానవనం

బున కొంతతడవు విహరించి పదపడి వత్తము రమ్ము.

(నిష్క్రమింతురు.)





# మ హా న ం ద .

ప ం చ మా ం క ము .



రంగము :—[ఇంద్రుడు, ఏకాంతముగ.]

... ఇంద్రుడు—ఇంతటివాడనన్న తారతమ్యము లేక నెంతపనిచేసింది ! ఇందులకుఁ బ్రతిక్రియా విధానము నాకడలేదని యూహించఁ గాఁబోలు. షరపురుషుని కన్నెత్తిచూడదట. నాకన్న నేనుంత మహారసికుడని యాశివుని మాకుఁబోలెడినదో ? నారదుడు చెప్పిపోయిన విషయము నిజమైయుండునా ? అహల్యాజారుడనై లెక్కలేని యప్పురాగనల మెప్పుల నాదిన నేను నారూప సంపద తనకు లెక్కకు రానపుడు నొడలంతయు బూడిచెఁబూసి కొని స్మశాన నివాస మొనరించు శివుడుఁ డెటుల రూపవంతుడై గాన్పించెనో ! అహ ! స్త్రీలకు రసారస విచక్షణలేదుగదా ! ఇది యంతయు దృష్టిలోనున్న దోషమేగాని యొండుగాదు. ముముక్షుమార్గం బార్జింపఁదన్నాశ్రయించుచు జరియించుచున్న యొక సామాన్యవనిత. అందునను భక్తురాలిని శివుడేమి ? మోహించుటేమి ? శివునకు వలపుఁదెలియునా ! శివునే వరించ నొప్పు. విష్ణువునే మోహించనొప్పు. నాకేల ? ఆరురాత్మురాలు నాకు గావిం



చినపరాభవమునకుఁ దగినప్రతిక్రియ యొప్పునకు నాహృద  
యంబు శాంతిపడనేరదు. నేనిప్పు డేమిచేయనగును? మాయవే  
సంబురుధరింతునా? మఱియెఱియి చోరగ్రహణమొచ్చిన బా  
గుండునా? ఛీ! ఛీ! ఇదిపౌరుషకార్యములుగావు. కర్తవ్యము?  
ఆచార్యునితో నాలోచించిన నేమనునో! (ఆలోచించి) ఆతఁ  
డిట్టికార్యంబుల కొడఁబకువాఁడుకాఁడు. మీదుమిక్కిలి చీవాటు  
లకు మొదలిడి పాతపురాణములను బయటకుఁ దెచ్చును.  
అందువలన వ్యవహారమును రట్టుచేసిన నాడనగుట మేగానిఫలం  
బుగాన్పడదు. నారదుని తోడనే యోచింతమనుకొంటిని. కాని  
కలహశనుఁడు వార్తల నందించుచున్నఁ గాని వానికడుపునిండదు.  
మున్నందుగ నే మదీయలోచనమును వారి కెఱుంగఁజేయును.  
వారుజాగ్రత పడియెదరు. అందుమూలమునను బ్రయోజనము  
న్నట్టులఁగాన్పించును. పరాభవానలంబునఁ జత్తాబాతయుఁబోపరి  
విధములఁ బోసాగుటచే నాకిదికర్తవ్యంబని గోచరింపకున్నయది.  
ఆకఠినాత్మురాలిని మదీయవజ్రంబున కెఱఁజేయుదునా? కాదు  
కాదు. ఉచ్చవాటికిఁదోడు స్త్రీహత్యాపాతకదోషము జతకా  
గలదు. ఆహా! నేనీకార్యంబున కేలఁబూనుకొంటిని? పూరు  
కొంటినిపో! ఆశాహతుఁడనుగా నేల? మీదుమిక్కిలి సర్పదృష్టు  
డనై శరీరమున కీవన్నఁదెచ్చకొననేల? అయినకర్మంబునకు  
వగచుచు నింకనూరకుండుటయేనా కర్తవ్యము? కాదు. పౌరుష  
హీనమైన జన్మముగావా అప్పుడు. నే నిప్పు డే కార్యమునకుఁ  
బూనుకొందమన్నను నా కుటిలాత్మురాలికి శివుఁడును వానికి  
గాను నారాయణుడును భాసటకాకుండురా! (సగర్వముతో)  
వీ రందఱేకమై నన్నేమిచేయఁగలరు? వాయుదేవుఁడు అగ్నిదే  
వుఁడు యముఁడు వీరు నాకు భాసటకాకుండురా! ఏమో!

దొంగముండకొడుకులు వారిని దూరనేల ? నేనుకానించిన పని  
 యుక్తమా ! అయుక్తమా యను యోజన నాకుండవలయును.  
 ఇందయుక్తమేమున్నది? వేశ్యకులజురారుగదాయని అర్థింపఁ  
 బోయితిని. వేశ్యలు ధనముకాసింపరేమి ? అబ్బా !  
 మానసంబుతయుఁ గలతవడి వృథాయాసముఁ బెట్టుచు  
 లేనిపోని వితర్కములోనికి దింపుచున్నదే ? పరిభవదావా  
 నలంబాటు తెఱుగుగదా మనకిప్పుడు కావలసినది (ఆలో  
 చించి) ఆ ! ఇట్లుచేసెదగాక (అటునిటుజూచి) ఏరీ దేవకన్యకల  
 నీవనంబున కతిత్పరితంబుగ రమ్మని చెప్పియుంటినే ! ఆ, అరుగో  
 వచ్చుచున్నారు. రానిమ్ము. వీరినచ్చోటునకు నృత్యము నేర్పు  
 కొను నెపంబునఁ బుపి నమ్మకముగనుండి దానియింటికి  
 జిచ్చుఁ బెట్టిచెదఁగాక. దానితో నామరూపంబు లడంగి  
 పోవును. నామాట జల్లారును.

(దేవకాంతలు ప్రవేశింతురు.)

ఇందు—కాంతలారా ! మీరు తక్షణంబున మహానంద యింటికిఁబో  
 యి దానితల్లికడ నాట్యమునేర్చుకొను నెపంబునఁబ్రవేశింపుఁడు.  
 మహానంద యీవఱలో మిమ్ముల నఱిగినది కావున మిమ్ముల  
 నమ్మకుండు నేమో!

కాంతలు—ఆసంగిఁమేము చూచ కొనియెదములెండు. దేవా !

ఇందు—మంచిది. ప్రభుచిత్త మెఱిగి యుక్త ముగజరించు కాంతామణు  
 లనినే నెఱుంగనా ! సుందరులారా ! నాకా శివాలయమున  
 జరిగిన పరాభవమును మీరు కన్నులారఁ జూచినదేగదా ? ఈ  
 వికృతాకారముతో ముల్లోకాధిపతినైన నేనెట్లు సంచరించఁ  
 గలనో తోచకున్నయది. నాటనుండి నేటివఱకు నిద్రాహారంబుల  
 విసర్జించి ఫరిపాలనాది వ్యవహారంబుల వంకనైనఁబోవకుండ



నా దురాత్మురాలి నెట్లువంచెతునా యని యాలోచించు  
చుంటిని.

దేవకాంత—మహానుభావా ! తప్పకఁ బ్రతిక్రియఁ జేయవలసినదే !  
ఊరకుండతగదు.

ఇందు—కావుననే మీరట నమ్మకముగ నుండునట్లుండి నృత్యశాలకు  
నగ్నిహో తుని దగల్చినలయును.

దేవకాంత—చిత్తము. దేవా!

ఇందు—కారణంబేమో యెఱుఁగుదురా ! మహానంద అంతవిము  
ఖతగా మాట్లాడియు శంకరునిపై భ్రాంతిఁగొని యున్నదట.  
వారెల్ల వేశల నా నృత్యశాలయందే వినోదముగఁ గాలంబు  
గడపు చుండెదరట. అందుచేత మనమద్దానిని భస్మీభూత  
మొనర్చినచో వారెంతగా విలాసముల కంతరాయములు  
గల్గించిన వారమగుదుము. అంతటి విలాసభవనము దహన  
మైనందులకు విచారించి మహానంద ప్రాణపరిత్యాగముజేయును.  
ధానితో మనవిచారమడుగంటును. ప్రభుకార్యమునందు మీరే  
మాత్రమును యేమఱియుండరను విశ్వాసము నాకెంతయో  
గలదు. మీ రీ కార్యమునందు సఫలీకృతులైనచో మీకు  
లభించు పారితోషకములను గూర్చి యిప్పుడు చెప్పు నేల !

దేవకాంత—ప్రభువుల యనుగ్రహము.

ఇందు—మీకింక సెలవొసంగితిమి. పోయిరండు.

దేవకాంత—చిత్తము.

(నిష్క్రమింతురు.)

ఇందు—దీనితో మహానందకు బూర్ణముగ గర్వభంగము జరుగును.  
మదీయశక్తి సామర్థ్యంబులనైన గుర్తెఱుంగక నింతచేయునే!  
ఆ తొత్తుకూతురి యున్నతత్త లడుంగుటయే నాయానందము.

అబ్బా! ఈ సంతోషకరచార్త వినువలకు నాకు నిమిసమొక  
యుగంబుగా దోచునుగదా! ఏమిచేయును? ఎప్పుడా  
ఎప్పుడాయని యువ్విల్పూరుచు వేచియుండును.

(నిష్క్రమించును.)

ద్వితీయరంగము.

శివాలయము:—[శివునిఁ బూజించుచు మహానంద ప్రవేశము.]

(కీర్తన)

దేవా! మదీయయీప్సిశాబు లీడేమటకును నాపాపంబులు  
పటాపఃచలగుటకును నా నాలుక నిన్ను నుఱించుమనియు హృదయ  
కమలము నిన్ను ధ్యానించుమనియు కీర్తనంబు నీకు నమస్కరింపు  
మనియు చరణములు నీకుఁ బ్రదక్షణము లొనర్చుమనియు కరములు  
నిన్నుఁ బూజించుమనియు నేత్రంబులు నీదగ్గన భాగ్యంబు లభిషే  
జేయుమనియు నీనులు నీ కథాశ్రవణము నందఁజేయుమనియు నన్ను  
బ్రార్థించుచుఁ దొందరించు చున్నవి. నీ సెలవులేనిదే వీటిమనోరథము  
లీడేర్పఁ గొకణముఁదాల్చితినన్న కోపమా! తండ్రీ! మహాదేవా!  
ముల్లోకముల ప్రభూడనందురు. ఆ గిరిమీద నివాసమేల? సకల  
రాజసములుగల వాడనందురు. గోచిగుడ్డకుఁగూడ గతిలేనటుల వ్యాఘ్ర  
చర్మంబుచు ధరింతువేల? భోగభాగ్యంబులెన్నో గలవందురు. పుట్టె  
మొకదానిచేఁ గొని బయలు వెడలుదువేల? నీవు నీకుటుంబసహితముగ  
నొక్కమాటు దర్శనమియరాదా? నిన్నుఁదనివిదీఱ సుఖంపఁ జేతునే!  
నీపాదముల నొత్తుమనే! నా సర్వాంగముల గోల నడచివైతునే! ఏల  
ప్రసన్నుడవుకావు? నేను పరాధీననైతి నన్నకోపమే నీకుఁ గలదు.  
నీవేయని నమ్మితిని. నీ మనోభీష్ట మీడేర్పకుండుట దోషమని లొంగి  
తిని. నీవు మన్మనోభీష్ట మీడేర్తువని విశ్వసించి యీపనికి దిగితిని.



అప్పుడే యీ పాపము నన్ను జేరకుండుగాకయని నిన్ను బ్రార్థించితిని.  
నా అంతరాత్మ నన్నావిధాబుక బ్రోత్సాహించుటకు నీవు గారణ  
భూతుడవుగావా! నీ సహాయము లేనిదే మానవుడేపనికేని  
నసమర్థుడేగదా!

మాత—(తొందరగా బ్రేవేళించి) అమ్మా! అమ్మా! ఇంకేముంది.

ఇంకేముంది! (అని కేళ్ళుచున్నది.)

మహా—(ఆమర్దగా) ఏమమ్మా! యేమి? యేమి?

మాత—ఇంకా యేమి యేమి. నృత్యశాలమూలము దగుల బడి  
పోయినది.

మహా—హా! ఈశ్వరా! (అని క్రిందబ్రసచు.)

మాత—అయ్యో! ఎంతగతిపట్టినది!

మహా—(లేచి) అమ్మా! నిష్పా యేలాగున నాటకొనినది.

మాత—అదేమో ఇంద్రజాలమువలె నున్నది. మహాదేవ కాటనేర్చు  
కొనుటకువచ్చిన యా కాంతలు మామమైనారమ్మా!

మహా—అయ్యో! అగ్నిలో బడిపోయిరేమో.

మాత—లేదమ్మా! లేదు. యిదికి నిష్పాముట్టుకొనిన వెంటనే  
మాయమైరి.

మహా—ఇది వాణ్ణొచ్చినపనియేనమ్మా! ఎంతసమ్మకముగాఁ జరించుచు  
గొంపత్రివ్వినారమ్మా! అయ్యో! తల్లీ! యింకేమిగతి. ఆ  
మహానుభావు డొసరిగిన లింగమును అందే యుచి ప్రాణ  
పదముగాఁ గాపాడుచుంటిని. అది యేమైపోయెనోగదా!  
అమ్మా! ఈ వార్తవిన్న నాపుణ్యచరిత్రకు డిక జీవించునా?  
అక్కటా! ఎంత నిర్భాగ్యురాలను. హృదయమా! ఇదియూ  
నీపరిశోధనా విధానము. నిన్ను గొల్చుఫలితమాయుది. నిన్ను  
భజించుచున్నందులకు బ్రతిఫలమా! నీవు నాకొంసగెడు

మోక్షమిదియూ ! భక్తులగృహంబుల దహనమొనర్చుట నీకు  
 విధియూ ! శివశివా ! ఎంతలెంతలో ఘనకార్యముచొనర్చి  
 మల్లోకములందుఁ గీర్తికౌరవము లార్జించిన నీయట్టి మహాను  
 భావుఁడు చేయఁదగిన కృత్యములా యివ్వి ! ఇట్టియాపదల  
 యం దాదుకొన లేనివాఁడవు మహాప్రళయము సంభవించి  
 స్థావరజంగమ రూపంబగు ప్రపంచంబంతయు నశించుచుండఁ  
 దన్నాశనంబునకు నెఱచిదేవతలు మునులు మున్నగువారందఱు  
 బలాయనమగునపుడు మహాదైర్యశాలివై మహదానంద భరి  
 తుడవై యొక్కండవు సంచరించితివటగదా ! అదియంతయు  
 గల్గయేనా ! స్వామీ ! అమృతముకొఱకు క్షీరసముద్రంబును  
 మధించునాఁడు బెనుమంటలు మింటనంటవెఱగంది బృందారక  
 బృందములు గోలపెట్ట నాకాలకూటమును గళమునందుంచు  
 కొని మహాహాపకారమొనర్చితివట. అదియసత్యమేనా ! అట్టి  
 సాహసకార్యములు వాస్తవములేయైన యీ స్వల్పపద  
 నివారించుట నీకు భారమయ్యెనా తండ్రి ! (దైర్యముతో)  
 ఓశంకరా ! ఆపద్బంధూ ! యంతమాత్రిమున వెఱువను. ఇది  
 నీకార్యముగాదు. ఇందుఁడు తనకుఁగలిగిన పరిభవంబునకుఁ  
 బ్రతిక్రియఁ జేయఁదలఁచి చేసినకుట్ర. ఇది నీకృత్యమే యగు  
 చో నాదేవకాంత లదృశ్యులగుటకుఁ గారణమేమి ? నాయనా !  
 సదాశివా ! నే నీవు డామహానీయుని కేమనిప్రత్యుత్తర  
 మీయను. ఏమొగమున వానిగాంతును. వానిలింగము నేవిధం  
 బున వానికి జూపుదును. కాలిపోయినదని విన్నవింప నాతఁడిక  
 ప్రాణముల తోడనుంచునే ? కడుజాగ్రూకతతోఁ గాపాడి  
 యొప్పగింతునని యభయమిచ్చితినే ? దానినే పూజించుచున్న  
 నాటఁగోల నామనంబున కెంతయో యానందముగ నుండెనే !



నీపూజావిధానములకు నాకెంతయో ప్రోత్సాహదాయకముగ నుండెనే ! ఇప్పుడునాకేది దారి ? (ప్ర) తల్లీ ! మంటలేమైన జల్లారినవా ?

మాత—లేదమ్మా ! లేదు—

మహా—అటులైనఁ దొందరగ నడువుము. నే నాయగ్నిమధ్యఁ జొరఁబడి లింగ మేమైనదో చూచెద.

మాత—అయ్యో ! తల్లీ ! గోరుచుట్టుపై రోకటిపోటా ! పసిదానవు ! నీవేమి యగ్ని హోత్రుని పాలగుట యేమి !

మహా—అమ్మా ! విచారించుము. నామనోహరుడగు శంకరుడగు శంకరస్వామి దయయున్నంతవఱకు నాకెట్టిభయమునులేదు. ఇది యింద్రుఁడొనర్చిన కుట్ర. దుర్మార్గులకుట్ర. సదాభక్తులగు వారి నేమియుఁ జేయఁజాలవు. నా తనువంతయు శివమూర్తితో లీనమైయున్నది. నన్నీమంటలేమియుఁ జేయఁజాలవు. నేనిప్పు డా లింగమునుగూర్చి జూడకున్నఁ బాప మాశంకరశెట్టిగారు నిష్కారణముగాఁ బ్రాణములవాయుదురు. “నాజీవితమంతయు దీనిపై నాధారపడియున్నది జాగ్రత్తసుమా. ఇది యన్యథా మైనచో నేనుతప్పకఁ బ్రాణములు విడుతునని” పదింపదిగఁ జెప్పుచు నాకు సమర్పించినారు. నేనిప్పుడాలించుటకు వీలు లేదు. (అని నడుచుచుండు)

మాత—అమ్మా ! నేనింక బ్రతుకఁగలనా ! నిన్నుఁ బాసియుండఁ గల్గుదునా ? నాకేమిగతి తల్లీ !

మహా—తల్లీ ! ఆ పరమేశ్వరుని యూతగాఁగొని యెరుల ప్రాణముల గాపాడుటకై యొనర్చఁబోవు కార్యమునకుఁ గంటనీర్వేట్టఁ దగదు ! అంతియఁగాక. దీనియదార్థమిది !

గీ. ఎందులకటంచు నీశు భ ! జించుచుందు  
 మో జనని ! యట్టి దానిని ! నెసగుముందు  
 యిట్టి క్షమ పరీక్ష లే ! న్నేనిజేసి  
 మనదు ధైర్యమ్ము జూతురమ్మా ! నిజమ్ము.  
 తల్లీ ! యింకనిలునకిరమ్ము !

(క్షమ-మృతుడు)

తృ తీ య ర ం గ ము .

[మహానంద విచారగ్రస్తయై ప్రవేశము.]

హా ! హా ! ఎంతపరిజరిగినది. నామనోహరుడు వలదన్న వినక,  
 ప్రాణ్మాలిన నూరకొనక, దనలింగము బూడిదె యైపోయినదన్న దుఃఖ  
 మున, బ్రాణత్యాగమును జేసుకొనుచుండిరే. నేనేనుని గోలపెట్టెనను.  
 ఇంకేమిచూచుకొని జీవించును. నిష్కళంకమూర్తిని సదా యీశ్వర  
 చరణారవింద భజనానామని సంతత ఋజుమార్గ ప్రవక్తుని, సాధుశీ  
 లుని, బవిత్రీచారిత్రిని నెట్టివర్గటికిఁ దెచ్చితిని. హా ! దుర్భరము.  
 భరింపజాల. నాప్రాణేశ్వరుని బాసి బ్రతుకజాల. ఇట్టి యపకీర్తిని  
 బెట్టుకొని మనజాల. ఓసదాశివమూర్తీ ! ఓ ఆర్తత్రానుపరాయణా !  
 నాజీవితేశ్వగుడు ప్రాణములు వదలుచున్నాడు. నామనోహరుడగ్ని  
 హోతుని పాలగుచున్నాడు. అనాధనగుచుంటిని. రక్షింపుము. రక్షిం  
 పుము. అడుగుల లెక్కింపుకొనుచు వచ్చుటకీది తరుణముగాదు. (మంట  
 లవంకజూచి) ఓ అగ్నిహోత్రా ! యుత్తవఃచాతుండగు మహానుభా  
 వుని, యావిధముగ నీవాపలతిగఁ గొనుట ధర్మముగాదు. ధర్మముగాదు.  
 నీప్రభావ మీయన దలపైనఁగాదు. మహాప్రభూ !

సీ. కరసతీమణులపై ! భ్రాంతిని గొనివారి

మాన భంగముచేయఁ ! బూచువారు



కూటసాక్ష్యములే / కూడు గాఢలచుక

బరులఁ గొంపల దీయ / నరుగువారు

పరమతద్వేషులై / నురిత కార్యములందు

మనములఁ జొప్పించి / మసలువారు

లొచబులం దాసలం / గొంచు నిరపరా

ధుల హిసలక బెట్ట / దలంచువారు

చోరులై నీతి జూతి / విదూరులై స

దా విరామ మెఱుంగని / దాగుబోతు

లై ప్రపంచము గలచెడు / నట్టిబలులు

గలరు నీధాటి కాగగా / గలగువారు !

అట్టిమహనీయులెందఱో యుండ నీ కీ నిరపరాధి యొక్క డీమాహారం  
బునకుఁ జిక్కెనా ! అగ్ని హోత్రుఁడా ! ఇది బుద్ధిగాదని నీ వాయుండుని  
జీవాట్లు పెట్టుటకు మాటుగా ధర్మాధర్మ విచారశూన్యండ్లవై  
మమ్మందఱి భస్మీభూత మొనర్చుటకు వానికి బాసటవైతివా ? ఇంత  
మాత్రమున నీపగ తీరుసుమా ! ఏమామవా ! మాభస్మమునే  
కైలాసవాసుఁడు తన శరీరమున నలఁగుకొనుచు ఆవిధముగనైన మా  
యిష్టార్థ మీడేచ్చినవాడవే యగుచువు ! (అగ్నిహోత్రఃకుఁజూచి)  
అయ్యో ! చితియొత ధీక్షుముగఁ ప్రజ్వలించున్న యది నాజీవితే  
శ్వరుఁడేడి ? నానవమోహనాగుడేడి ? ఓహో, నేశ్వరా ! నీవింక నాకుఁ  
గాన్పడవా ! నిన్నెడఁ బాసి యెక్కఁకుణముండగలవా ! ఓదేవేంద్రుఁడా !  
ఎంతకార్యణ్యము వహించితివి ! దేవకాంతలారా ! మీ రీగతి దో  
హమొనర్చి నాకును నామనోహరునకును నెడఁబాటుఁ జేతురా ! ఇది  
ధర్మమేనా ! నాజీవితము, నాసుఖము మీకుఁ గంటకమయ్యెనా !  
ఇంద్రా ! నీజన్మమంతయు నిట్లు దుష్కార్యాచరణముతో సరిపోవల  
సినదేనా ! నీకింక బుద్ధికులుగదా ! ఓత్రిలోకాధారా ! నాజీవము లింక

నాగననుచున్నయవి నీకు నాతనువును మనఃపూర్వకముగా నర్పించుచు  
న్నాను. నామానసాబును నీలోనైక్య పరచుచున్నాను. నాకరములు  
నీచరణములపై నుంచుచున్నాను. తృన్నామభజన నేటితో దీటినది.  
నీపూజ యీనాటితోడ సంతరించినది. ఇంతదనుక నిన్ను మఱువలేదు.  
నీటముంచినను పాలముంచినను భారమంతయునీది. దేవా ! నీకొఱకై  
యెంతటి పవిత్ర మాధిరంబును నెలకొల్పితినో, ని న్నేవిధంబుగ నలం  
కృతునిఁజేసి భజించితినో నీవెఱుగనిదిగాదు. నాపై జాలిఁగొనుము.  
వీతిహోత్రా ! చుచియో చెడ్డయో తలంచితిరి. నీసాహసకార్యంబు  
నకు నేనడ్డురాను. మధ్య మఱు నీపిఱికితనమును బయటపెట్టక నే నా  
శివసాయుజ్య మాదువఱకు నీపరాక్రమము జూపుము. ఆమోక్షసా  
మ్రాజ్యమును చేరుకాల మింకెంతగలదో యని పరితాపపడుచున్న  
నా కింత త్వరలో సంసార విముక్తురాలిని గావించినందులకు యిదిగో  
వందన శతంబు లర్పించుచున్నాను. ఓదనూమయా ! పరాత్పరా !

వేశ్యమాత—(గుండెల బాదుకొనుచు వచ్చి) అమ్మా ! అమ్మా !  
యీముసలిదొక్కును వదలిపోయెదవా. అయ్యో ! నేనింక నేమి  
చూచుకొని బ్రతికెదనే తల్లీ. నాకేమిదిక్కు తల్లీ ! నీ వింతసా  
హసమొనరింపవద్దు. నన్ను దిక్కుమాలిన దానినిగాఁజేయ  
వలదు. అమ్మాయీ ! నామాటవినుము. నాకుఁగడుపు మంట  
దేకుము.

మహా—తల్లీ ! ఎందులకమ్మా ! విచారపడియెదవు. నేను శివసాయుజ్య  
మందఁబోవుచుంటిని. నాజీవితేశ్వరుని కలువఁ బోవుచుంటిని.  
నాభర్తతో నేను వెడలి సుఖపడుట నీకానందము కాదటమ్మా !  
నీవునాతల్లివై నందులకున న్ననాధబ్రతుకు బ్రతుకుమనియెదవా !  
నేను చేయనున్నది పవిత్రమగు కార్యము. నా కీయల్పప్రాయము  
ననే యింతటి మహాత్కృష్టదశ ప్రాప్తిచుటచే నేను ధన్యు



రాలనుగదా ! నీవుకంట నీరుపెట్టుకొనఁ దగిన సమయమా !  
తల్లీ ! నేను వేగిరవడవలయును చూడు మల్లదె !

గీ. వీతిహోత్తుఁడు కరములు ! విప్పి నాకు  
స్వాగతంబిచ్చెడిని తల్లి ! వనరకమ్మ  
వేగ నెలవిచ్చి నన్నుఁబు ! పీచుమమ్మ  
వెట్టినింటికిఁ బతికి నే ! మేలుగూర్ప.

గీ. కూతురే పుట్టలేదను ! కొనుచు చిత్త  
మెప్పు డాయీశునిన్ భజి ! యించు టందె  
గాలమును బుచ్చుచున్ ముక్తి ! గనుటకొఱకు  
యత్న మొనరింపుమమ్మకృ ! పాంబురాసి.

గీ. శివునిమందిరమును పరుగ్ ! చెఱుపకుండ  
దగినవారల నియమించి ! దానిరక్ష  
ణంబునకు నిమ్ము నీసర్వ ! సాబు తల్లి  
నాకొసంగిన యల్లె స్వాం ! తమునదలతు.

నీవుఁగూడ నాప్రేరణవల్ల సదా శివునారాధించుంటివి. కాన నమ్మహా  
నీయుఁడు నిన్నుఁగూడ నాదరింపకఁబోడు. మఱల నతిత్వరితంబున నా  
కైలాసవాసు సన్నిధినిఁబునర్దర్శన భాగ్యంబు లభించుచుండ నీ రవంత  
కాలమునకే యింత బెంగఁగొన నగునా !

వేశ్యమాత—అమ్మా ! నీవెంత దెల్పినను నాకు దుఃఖ మాగకున్నద  
మ్మా ! నే నెంత గావలవించుచున్నను ఎంతని మొరవెట్టుకొ  
న్నను నాపైఁగరుణ వహింపవా ?

మహా— తల్లీ ! నానూట విసకుంటివేమి ! దేనికొఱకై యింతకాలము  
పాటుపడితినిో అక్కార్యంబు నేమి నెరవేఱెనుగదా యని సంత  
సించుచుండ నాయత్నంబున కీలుల దుఃఖించి యంతరాయము

గల్గింప న్యాయమమ్మా ! ఎప్పటికేనియు నీజీవికి నిర్వాణ  
మున్నదే గదా !

జాతస్య వాధుః, వోమృత్యుః, ధ్రువం జన్మ మృతస్త్వచ  
తస్మాన్ పరిహార్యాఢే నత్వో శోచితు మర్హసి.

అను గీతార్థము నీవెఱుంగవా ! పుట్టినవారు గిట్టుటయు గిట్టినవారు  
పుట్టుటయు నిశ్చయము. కనుక యిందునగూర్చి విచారింప భాష్యముగా  
దని మున్ను శ్రీకృష్ణులవారే దెల్పిరమ్మా ! నాఢిమాటలనే ప్రామాణి  
కములుగా నిశ్చయించుకొనవలయును. జగదుత్పత్తి స్థితిలయ కారణ భూ  
తుండగు పరమేశ్వరుని నియామకమును దప్పటకు మనమెంత వార  
మమ్మా !

వేశ్యమాత—అమ్మా ! నీవు చెప్పినవాక్యములు యదార్థములే గానీ !

గీ. పుత్రికా రత్నముల మేము / పొందు టెందు  
కమ్మ మాకింత యాధార మ / గుచు తలకు  
కొఱవివెట్టి సంతోషము / గూర్తురంచు.  
గాదె యా యాశలెల్ల భ / గ్నంబులయ్యె.

గీ. వయసుఁదీటిన వారలు / బ్రతికియుండి  
పిన్నవారలముందు పం / పించుకొంట  
లెంతధౌర్భాగ్యమో దాని / యంతసేచ  
కం బిక్కేదైన గలదె లో / కంబునందు.

మహా—కర్మానుభవములకు నగచి చేయదగినదిలేదు. నీవు నీమూర్ఖ  
మును విడువకున్నావు. నే నాగుటకుఁగాలములేదు. నేనింకఁ  
బోయెద. ఒక్క పరమార్థమును మాత్రము జ్ఞప్తియందుంచు  
కొనుము. ఏదనిన పూర్వజన్మమనందు మనమెవరమో యెఱుం  
గము. పరజన్మంబున నెవ్వరము కాఁబోవుచుంటిమో తెలియదు.  
ఈ విచిత్రజన్మమున మనము బాధులమైనను జచ్చునపుడొకరి



కొకరు తోడగొనిపోవుటకల్ల. ఈమోహవిభ్రాంతయు తనువు  
లున్నంతవఱకే. ఈప్రపంచమేమిధ్య. ఈనాటకము నిజమైనదని  
భావింపకుము. తల్లి యిదే నేను నీకుఁజెప్పఁదలఁచుకొన్న యది.  
నేనుపోవుచుంటిని. ఇకనీవుమాటాడిన నామీదవొట్టేసుమా.  
నాకుఁబ్రతిబాధకము గల్గింపకము. నాపై నాశవీడుము. పొమ్ము.  
(అని వీటిహోతుని వఱకతిరిగి.)

గీ. ముక్తిదాయకుఁ డా సాంబ ! మూర్తినింత  
ధ్యానమొనరించి వచ్చుచు ! న్నానుగాన  
నాగ్రహించి చల్లాటకు ! మయ్య వీతి  
హోత్రీ! నాపైని సత్కృప ! నుంచుమయ్య.

దండుకము.

శ్రీమన్మహాదేవదేవా ! గీర్వా ! త్రిలోకాధినాథా ! బుధస్తోత్ర  
శంభో ! శివా ! నిన్నుఁ గీర్తింప నేనెంతదానన్ భవద్దాసురాలన్ మొ  
తాల్లింపవయ్యా ! కృపన్ జూపుమయ్యా నినున్దప్ప నే సత్యదేవున్  
భజింపంగ లేదయ్య ! నాగేశ శిర్యాలభూపాలు శోధించి రక్షింపవే  
మున్నుభిల్లుడవై జష్టుతోఁ బోరి దివ్యాస్త్రదానంబుఁ గావించి రక్షించి  
శారీసతిన్ మోదమందింప వే తొల్లి బన్నంబులెన్నోమహా ధైర్యచిత్తు డు  
నైదాటి సత్యవ్రతంబేడయంబంచు నీతిన్ బ్రబోధింపఁ గారుణ్యదృష్టిన్  
విలోకించి నీదర్శనంబున్ బ్రసాదించి ధన్యాత్మునిన్ జేయవే శ్రీ హరి  
శ్చంద్రునిన్ శంకరా ! దీనపోషా ! దయాసింధు ! ఆపన్నురాలన్ ననున్  
సత్కృపన్ జూచు కాలంబువచ్చెన్ గదయ్యా ! సదా దీనరక్షుండవౌ  
నీకు నన్నుద్ధరింపంగలెక్కా ! కృపాహీనుడై వీతిహోతుండు యెంతె  
తఁజేయంగ నుంకించుచున్నాఁడౌ వీక్షించితే కన్నతండ్రి ! హారా ! సార  
మింతేని లేనట్టి సంసారబాధన్ పడన్ జాలనయ్యా యనాధస్థితిన్ జీవ

ముల్ నేభరింపంగ లేనయ్య! ప్రాణేశుఁ డేదారిని బోయె నాదారి నే  
 బోయి వాని భజింపంగ నీ యగ్నిలోన బ్రవేశింప నున్నాను నా  
 నాథుని జేచ్చి ముక్తి బ్రసాదించి నాజన్మ సార్థక్యము జేయుమా!  
 తాను కోధత్వము జూపి మాయిర్వరి గాల్చి భస్మంబును జేసిన  
 గాని దాని ముదంబాటనే యొటికి బూసికొందంచు సంతోషము  
 జెంది తా జేయుచున్నట్టి కార్యంబు సాయించె యేగాని దోసంబు  
 గాదంచు గీర్తించుచున్నాను. స్వామీ! యిటుల్ గానిచో నింక నేనెంత  
 కాలంబు మాయాంధ కారంబులో మగ్నగా నొనా దేవా! మహాధైర్య  
 చిత్తుడుగా జేసి యీగీతిహోత్రు కటాక్షించి ప్రోత్సహమియంగ దే  
 నన్ను నీసన్నిధి జేచ్చి మన్నింపవే! సార్వభౌమా! దయాసాంద్ర!  
 సాంబా! నమస్తే నమస్తే నమస్తే నమః

(అని యగ్నిలో దూకును.)

(తెరివాలును)

కైలాసము.

(ప్రవేశము :—శివుఁడు, పార్వతి, నారదుఁడు, మహానంద)

శివు—నారదా! ఎంత విదిత్త నాటకమాడించితివి?

నీ. పురిగొల్పి యా పురం / ధరునిమోహబ్ధిలో

ముంచి యీమెకడ కం / పించినావు

అతఁ డట పొందిన / యట్టికారవవార్త

వచ్చి వితగ నాతో / బల్కినావు

బల్కి నన్నటకేగి పకతి / బరీక్షింప

వలయుననుచు బ్రబోధ / పరచినావు

మరల నావార్త యా / సురలోకపతికి నం .

దిచి యాతనిమెప్పు / గాంచినావు



వినుకుబూసపు తిరుగ గల / గ సరుకొనపు  
వారిష్టమాటల విందు / నారదా శ్రీ  
మంబనగ నీదెగాదె లో / కంబులెల్ల.  
జేటిలోనిపుకొంచు / చెలగినాపు.

నార—దేవా ! మీ కూరక నన్నగ్నిచేవరు గాని దేవకుఁ చెలియని

యంశ మీ చతుర్దశ భువనంబులందున గలదా ?

శివుడు—దేవీ ! పార్వతీ ! నన్నీ మహానంద యిట్లర్పించినది.

శినతవపరిచర్యా సన్నిధానాయగౌర్యా  
భవమమగుణ ధుర్యాంబుద్ధి కన్యాంప్రదాసే  
సకలభువనబాధో సచ్చిదానందసింధో  
సదయహృదయగేహే సర్వదాసంపదసత్వమ్.

అని యిందులకేమందుపు ?

పార్వ—ప్రణేశ్వరా ! కార్యమున్నయు నెరవేరిన పిమ్మటనా నా  
యభిప్రాయ మడిగెదను !

గీ. వర్తకునివేష మొనియూ / వనితభక్తి

చూడగాగోరి పోయెను / నామ నామ

మాటఁగొనిపోయిరే దేవ / యేటికిల్లు

బల్కెదరు మీరు సాబశి / వా ! మహాత్మా.

శివు—అదియా నీ కోపము. దానికేమి? ఆరహస్యమావలఁ చెల్పెదను.

మహానందా ! నీపరిచర్యకుఁ దగినఫలమందితివా ? ఇదియే

కైలాసము ఇందుండి నీవు నీ యిష్టార్థంబులన్నియుఁ దీర్చుకొన

వచ్చును. నీ నీ గౌరవతితోడఁగలసిమెలసి వర్తించవచ్చును.

నీచారిత్రము ముల్లోకంబులయందు స్థిరముగా నాటుకొనఁ బడి

నది. నీ నిష్కళంక పరివర్తన మీవేశ్యకులంబున వన్నె కెక్కి

నీతిమార్గముగనుండఁ గలదు. నిన్నెన్నో విధంబుఁ బరిశోధించి

కష్టపెట్టితిని నీభావంబునం దుంచుకొనకుము. మఱియు  
నోకాంతామణి! ఆ విధిని శంకరశేష్టి నామమున ముత్యాల  
వ్యాపారిగనుచు వచ్చి నిన్నర్థించి నీపొందుఁగోరినది, నీమనోభీ  
ష్టం బీడేర్పదలంచినది నేనేనుమీ. దేవేంద్రుఁడు కుత్సిత  
స్వభావుడై ప్రవర్తించినను యాతని దుర్మార్గ కృత్యములే  
నిన్నల్పకాలమున నాసన్నిధికిఁ జేర్చుకొనుట కవకాశముఁ గల్గి  
చినవి. నారదుని త్రిలోకసంచారముఁగూడ నీమత్యచ్ఛత జీవిత  
మును ప్రదర్శించుటకు సహాయపడినది. అందుచే నీకు నార  
దుఁడును, దేవేంద్రుఁడును, అగ్నిదేవుఁడును చిరస్మరణీయులే  
గాని యపకారులని దలంపఁజోకుము. నారదా! నీవు నాడు భార  
తమాత విలాపమునుగూర్చి యొసరిన యుపన్యాసమునకు  
ఫలితంబునుగంటివిగదా! యింకనే జేయఁదగిన దేమైనఁగలదా?

నార—లేదా! మఱి,

గీ. వెలవెలందుల వ్యభిచార • వృత్తి మాని  
పెండ్లిజేసుక వారి జీ | వించు మరుచు  
తగు ప్రబోధము గావించి | దనరు దేశ  
భక్తుల యభీష్టములఁ దీర్చి | వలదె దేవ!

వెంకియు,

గీ. దుఃఖసాగరమున ముని | తోడిచారి  
లోన దలయెత్త లేకఁ గు | ప్లమను నున్న  
భారతాబడు సంతోష | పలుపవలదె  
యాపె మొఱలన్ని వినుచుఁ గృ | పాంబురాసి.

అంతియే గాక

గీ. భక్తులచరిత్రములు వ్రాసి | పామరులకు  
నీతి గఱపెడు కవుల | మన్నించి వారి



కృతులు లోకంబునందున / గీర్తి బడయ  
చేసి చిత్తబులను శాంతి / జేయవలదె.

శివు—నారదా ! ఇతియే నా ?

మహా—దేవా ! నారదులవారొక్కటి మాత్రము మఱచినారు. దానిని  
కూడఁ గటాక్షింపవలయును.

శివుడు—మహానందా ! ఏదియది ?

మహా—దేవా !

గీ. తెలిసియో తెలియకో నన్ను / దేవవిభుఁడు  
గోరి యందుల ఫలితంబుఁ / గుడిచినాఁడు  
చాలు వానికి శిక్ష ర / క్షణమొచ్చి!  
దేహకాంతిని దేఁ బ్రసా / దింపవలయు.

శివుడు.—దేవీ ! ఈ మహానంద యింతటియండి నీసేవ లొనర్చుకొనుచు  
నిందే యుండును. నానదా ! ఈ సాధ్యమణిని నాసన్నిధి నుంచు  
కొనుట కేయభ్యంతరమునుఁ లేదుగదా?

నార—తాము మఱల దేవేంద్రునకు యధారూపం బిచ్చుటచేఁ  
గాబోలు మహానంద యదృఢత చారిత్రమున కచ్చెరువందుచుఁ  
దమ సాయంబును గొనియాడుచుఁ దేవతలు బుష్పవర్షమును  
గురిపించుచున్నారు. అటుఁజూడుఁడు. అట్టియెడఁ దమ నియా  
మకమున కభ్యంతరముండునా?

పార్వ—అట్లయిన నారదా ! మహానంద ! మీ యశీష్టములన్నియు నెర  
వేరుఁగాత యని నే నాశీర్వాదించుచున్నదానను.

శివు—శథాస్తు.

సంపూర్ణము.



# సంపూర్ణోత్తర రామాయణము.

ఇందు శ్రీరాముడు సీతను నరణ్యములకు బంపుట మొదలు  
కుంభాని శ్రీరామ నిర్యాణము వరకు సంపూర్ణగా వ్రాయబడినది.  
ఇందు యింతవఱకు నెవరిచేతను రచియింపఁబడి యుండలేదు.  
ఇందు చాకలిపోరు, లక్ష్మణుడు సీతను నరణ్యముల విడచివచ్చుట,  
సీతయొక్కచింత, కుశలపుల యద్ధము, హనుమత్సుగ్రీవులు కుశ  
లపులతోఁబోరుట, శ్రీరామయమున సంభాషణ, పత్తిజ్ఞ నెర  
వేర్చుకొనుటకై శ్రీరాముడు లక్ష్మణుని పరిత్యజించుట మొద  
లగు విషయములు చక్కగా వ్రాయబడినవి. చదువరులకును, బ్ర  
దర్శకులకును, మిగుల నుపయోగము. ఇందు చక్కని పార్శ్వ  
కర్నాటక మట్లు 30 చేర్చబడినవి.

పేల 1—4—0

## వేశ్యాహితబోధిని

ఇందు వేశ్యలయొక్క మామోపాయములున్నా, విటుల  
లయొక్క పరితాపములున్నా, విటులను సానులెట్లు మోసముచేయు  
నదిన్నీ, సానులెటుల విటులను దగాచేయునదిన్నీ, వేశ్యలకు సరసులు  
మేకలు కట్టించి యిచ్చి తన కున్నటువంటి భూస్థితి వ్రాసియుచ్చి  
చివరకు చేరుడమేమియు లేక దివాళ తీయుటయు అనేక చిత్ర  
విచిత్రమైన పార్సులు గలవు. వేమేల ఈపుస్తకము మొదలిడిన తుద  
ముట్టిన వరకు చదివినచో పుస్తకమును విసువరు. నవ్వుమానరు. ఇది  
వరకే మూడువేల కాపీలు అయిపోయినవి. యిది నాల్గవకూర్పు.

పేల 1—0—0





మనసు ఫౌండేషన్ పుస్తకాల పరిశీలనాపట్టిక

|                      |             |
|----------------------|-------------|
| పుస్తకం పంఖ్య        | TPLA115B173 |
| పుస్తకం పేరు         | మనోమంద      |
| తారీఖు               | 26/10/24    |
| మొదటి అడ్డు          | yes         |
| వెనుక అడ్డు          | yes         |
| మొత్తం పేజీలు        | 87          |
| పెద్ద పైకా పేజీలు    | no          |
| ఖాళీ పేజీలు          | 1           |
| లేని పేజీలు          | 41 to 48    |
| తయారు చేసినది        | habercba    |
| పేజీలు విడదీసినది    | newly       |
| స్కాన్ చేసినది       | thavio      |
| పరిష్కరణ చేసినది     | pragathi    |
| పేజీలు పరిశీలించినది |             |
| ప్రైండ్‌ను చేసినది   |             |
| ప్యాకింగు చేసినది    |             |
| పరిస్థితి            | good        |